

IL 26/07/2018



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"
Via Tammone, 1 – 85100 POTENZA

Prot. n. 4036
del 26/07/2018

Procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica per l'attribuzione di incarico ad esperto esterno del servizio di tutorato "TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA)" relativamente ai corsi preaccademici per le classi di Chitarra, Pianoforte, Violino, Clarinetto e Strumenti a Percussione nell'ambito dell'attività didattica del Conservatorio per l'anno accademico 2018/2019.

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21.12.1999, n. 508 come modificata dalla Legge n. 268/2002;
VISTO il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTI, in particolare, l'art. 7, comma 6 del D. Lgs. 30/03/2001 n. 165, così come modificato dal D. Lgs n. 75 del 25/05/2017 e l'art. 53 D.lgs. 165/01, con successive modifiche, relativo alla materia di "... incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi...";
VISTO il DPR 132 del 28 febbraio 2003 e s.m.i. recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
VISTI il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante codice in materia di protezione dei dati personali e il regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679;
VISTO il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO il Regolamento didattico del Conservatorio del 09/02/2011, all'art. 8 comma 2;
Visto il Decreto legislativo 25 maggio 2017, n. 75, recante "Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ai sensi degli articoli 16, commi 1, lettera a), e 2, lettere b), c), d) ed e) e 17, comma 1, lettere a), c), e), f), g), h), i), m), n), o), q), r), s) e z), della legge 7 agosto 2015, n.124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche". Pubblicato nella Gazzetta Ufficiale, Serie generale, n. 130 del 7 giugno 2017. Entrata in vigore: 22 giugno 2017;
VISTO il Verbale del Consiglio Accademico del 13/06/2018;
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 36 del 13/06/2018;
CONSIDERATO che il Conservatorio ha attivato, ulteriormente per l'a. a. 2018/2019, i corsi preaccademici;
CONSIDERATO che il Conservatorio intende rafforzare il proprio ruolo di promotore delle attività formative volte a favorire e sostenere lo studio della musica nel territorio di riferimento;

CONSIDERATO che il Conservatorio si fa promotore di politiche di attrazione per i giovani musicisti al fine di valorizzarne e quantificarne le competenze e di favorire il collegamento tra formazione e lavoro;

RITENUTO che alle esigenze didattiche di taluni corsi preaccademici non sarà possibile far fronte integralmente nell'ambito delle dotazioni organiche interne;

CONSIDERATO che nei suddetti casi può risultare indispensabile reperire "esperti esterni", ove non disponibili all'interno dell'Istituzione, con i quali stipulare contratti di collaborazione che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato;

DISPONE

Articolo 1 - Indizione

1. Per l'a. a. **2018/2019** è indetta, presso il Conservatorio di Musica di Potenza, una procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per la formazione di graduatorie di esperti esterni utili all'individuazione di destinatari di contratti di collaborazione coordinata e continuativa per l'espletamento del servizio di tutorato, ovvero, "**TUTOR - ASSISTENTE ALLA DIDATTICA**" relativamente ai corsi preaccademici.

2. I corsi preaccademici per i quali è indetta tale procedura sono di seguito indicati:

	DISCIPLINA
1	CORSI PREACCADEMICI PER LE CLASSI DI CHITARRA
2	CORSI PREACCADEMICI PER LE CLASSI DI PIANOFORTE
3	CORSI PREACCADEMICI PER LE CLASSI DI VIOLINO
4	CORSI PREACCADEMICI PER LE CLASSI DI CLARINETTO
5	CORSI PREACCADEMICI PER LA CLASSE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE

Il compito del TUTOR è quello di supporto alla didattica allo scopo di coadiuvare il personale docente nella preparazione e nello svolgimento delle attività formative (corsi, esercitazioni, lezioni individuali e di gruppo, laboratori) relative ai corsi preaccademici.

3. La graduatoria avrà validità per l'a. a. 2018/2019. L'attività si svolgerà all'interno del Conservatorio.

4. L'impegno orario definitivo sarà fissato in relazione al numero degli studenti iscritti e frequentanti e non potrà essere superiore a 150 ore annue per ciascun incarico.

5. L'onere finanziario è a carico del Bilancio di Istituto.

6. L'Amministrazione si riserva, in ogni caso, la facoltà di non attivare i contratti in ragione di esigenze organizzative interne.

Articolo 2 - Requisiti di ammissione

1. Per l'accesso alla selezione è richiesto agli aspiranti, pena l'esclusione, il possesso di uno dei diplomi di seguito riportati:

a) Diploma accademico di II Livello relativo allo strumento per cui si chiede ammissione alla selezione;

b) Diploma di vecchio ordinamento relativo allo strumento per cui si chiede ammissione alla selezione unitamente al Diploma di maturità.

Inoltre, è necessario possedere i seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;

- idoneità fisica all'impiego;
 - godimento dei diritti politici.
2. I cittadini degli stati membri dell'Unione Europea diversi dall'Italia dovranno possedere, inoltre, i seguenti requisiti:
- godere dei diritti civili e politici anche negli stati di appartenenza o di provenienza;
 - essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
 - avere un'adeguata conoscenza della lingua italiana.
3. Non possono accedere alla procedura coloro che:
- a) sono iscritti in qualità di allievi/studenti presso il Conservatorio di Potenza;
 - b) sono esclusi dall'elettorato politico attivo;
 - c) sono stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero decaduti da un impiego statale.
4. Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione pubblica di cui al presente avviso.
5. Gli aspiranti di nazionalità straniera dovranno dimostrare di avere conoscenza approfondita della lingua italiana.
6. Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.
7. L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.

Articolo 3 - Domande di ammissione (modalità e presentazione domande)

1. La domanda di ammissione alla selezione (come da allegato A), redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Potenza "C. Gesualdo Da Venosa", Via Tammone, 1 – 85100 Potenza, deve pervenire pena l'esclusione entro il termine perentorio del **4 settembre 2018** secondo una delle seguenti modalità:

- **direttamente** all'Ufficio Protocollo del Conservatorio (negli orari di apertura al pubblico):
 - Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle 11.00 alle 13.00
 - Martedì e Giovedì dalle 15.30 alle 17.00;
 - dal 30/07/2018 al 31/08/2018 gli orari di apertura al pubblico saranno dal Lunedì al Venerdì dalle ore 11.00 alle ore 13.00 .
- **a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento** al seguente indirizzo - Conservatorio Statale di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza Via Tammone, n.1, 85100 Potenza (la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro dell'Ufficio postale accettante). Al fine di consentire all'Amministrazione di predisporre tutti gli adempimenti in tempo utile, se si utilizza la raccomandata gli aspiranti sono tenuti a far pervenire la propria domanda, oltre che in originale, anche via fax al numero 0971/46239 entro e non oltre il **4 settembre 2018**.
- **mediante propria "pec" all'indirizzo** amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it. La domanda con i relativi allegati deve essere inviata in un unico file Pdf. Non verranno prese in considerazione formati diversi dal Pdf (come Jpeg, word, ecc.) e domande con più di un file in Pdf. La domanda deve essere inoltrata entro le **ore 23.59** del **4 settembre 2018** (pena l'esclusione).

Per rendere valida l'istanza ed identificare l'autore deve essere utilizzata propria "pec" (pena l'esclusione).

2. Sulla busta della raccomandata o nell'oggetto della PEC andrà specificata la seguente dicitura: *ATTIVITÀ DI TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA per i corsi preaccademici della classi di _____).*

Per ciascuna disciplina deve essere prodotta singola domanda documentata con singola raccomandata o singola PEC:

- **qualora il candidato con unica domanda chieda l'ammissione a più discipline la domanda sarà ritenuta valida soltanto in riferimento alla prima disciplina indicata;**
- **qualora con l'invio di una singola raccomandata dovessero pervenire più domande di ammissione a discipline diverse verrà presa in considerazione soltanto la domanda di partecipazione alla disciplina per la quale è pervenuto un minor numero domande. L'amministrazione si solleva da ogni responsabilità circa la mancata considerazione della altre.**

3. Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione.

4. Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale;
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio che il candidato elegge ai fini del concorso (di preferenza in Italia anche per gli stranieri);
- g) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l'accesso al pubblico impiego;
- h) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana;
- i) estremi esatti della disciplina per la quale si intende concorrere.

5. Per i candidati stranieri la documentazione in lingua non italiana deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari, ovvero da un traduttore ufficiale.

6. Comporta l'inammissibilità della domanda ed esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda (come da allegato A) e/o la mancata presentazione della copia del documento di identità.

7. Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata. Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per mancato oppure tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

8. Gli aspiranti allegano alla domanda:

- 1) titoli di studio;
- 2) modulo dichiarazione sostitutive (come da allegato B);
- 3) curriculum, con firma autografa, dell'attività didattica, culturale, artistico/professionale (come da allegato B);
- 4) fotocopia del documento di identità.

9. La domanda di ammissione implica l'accettazione incondizionata del giudizio di merito, insindacabile, della Commissione esaminatrice.

Articolo 4 - Commissione esaminatrice e valutazione titoli, prova pratica e colloquio

1. I candidati saranno esaminati da un'apposita Commissione nominata dal Direttore con proprio provvedimento e formata dal Direttore (o suo delegato) che la presiede e da due Docenti di cui almeno uno titolare o esperto della stessa area disciplinare.

2. Le Commissioni esaminatrici, al momento dell'insediamento prima dell'inizio dei lavori, predeterminano i criteri e le procedure di valutazione dei titoli prodotti dai candidati. I criteri così predeterminati saranno pubblicati all'albo e sul sito del Conservatorio, con le stesse modalità di pubblicazione del presente bando.

3. La selezione avverrà attraverso due fasi: valutazione dei **titoli e colloquio**.

I° fase: valutazione titoli

La valutazione dei titoli considererà i titoli di studio specifici e quelli relativi all'esperienza artistica, professionale e didattica strettamente attinente maturata dal candidato, con particolare riguardo alle esperienze maturate nel campo della formazione relativa allo specifico strumento.

Formazione, titoli e competenze devono essere specificamente attinenti alla disciplina cui si chiede di partecipare.

La Commissione attribuisce un punteggio e formula una graduatoria degli aspiranti ritenuti idonei.

La Commissione conferirà un punteggio massimo di 30 punti, l'idoneità alla seconda fase si consegue con un punteggio minimo di 20,00 punti.

Saranno ammessi alla seconda prova i primi 15 (quindici) candidati. A parità di punteggio si darà precedenza al candidato con minore età.

II° fase: colloquio

I candidati collocati utilmente in graduatoria sosterranno un **colloquio** motivazionale/esperienziale riferito in particolar modo alle esperienze maturate nel campo della formazione relativa allo specifico strumento. La Commissione conferirà un punteggio massimo di 10 punti al colloquio.

4. La graduatoria finale degli idonei sarà costituita da coloro risultati idonei in tutte le prove e sarà determinata dal punteggio, in ordine decrescente, derivante dalla somma dei punti conseguiti nelle varie prove.

Articolo 5 - Data (colloquio)

1. Il colloquio si svolgerà in luogo, data e orari che saranno indicati successivamente mediante le stesse modalità di pubblicizzazioni del presente bando.

2. L'assenza al colloquio sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia.

Articolo 6 - Graduatoria di merito - Approvazione e pubblicazione delle graduatorie

1. Al termine dei lavori della Commissione esaminatrice il Direttore, accertata la regolarità degli Atti, dispone la pubblicazione della Graduatoria provvisoria degli idonei e la lista, in ordine alfabetico, degli eventuali non idonei all'Albo del Conservatorio statale di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sui siti www.conservatoriopotenza.it e www.afam.miur.it.

2. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato potrà presentare reclamo, debitamente motivato, per errori materiali e/o omissioni.

3. Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche di ufficio, di eventuali rettifiche, la Graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio statale di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sui siti www.conservatoriopotenza.it e www.afam.miur.it.

4. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

Articolo 7 - Individuazione del destinatario, stipula del contratto

1. Sulla base della graduatoria degli idonei, il destinatario è individuato con riserva.

L'utilizzo della graduatoria di merito è subordinato al preventivo accertamento delle seguenti condizioni:

- a) verificata la necessità dell'attività di tutoraggio relativi ai corsi preaccademici per le classi previste dal presente bando;
- b) mancata disponibilità di risorse interne al Conservatorio in possesso della competenza richiesta.

2. Con i vincitori della procedura sono stipulati *contratto di collaborazione coordinata e continuativa* ai sensi dell'art. 7, c. 6 del D.lgs. 165/01 così come modificato dal D.lgs n.75/2017. La natura delle prestazioni è strettamente connessa con l'attività istituzionale e con gli obiettivi del Conservatorio.

3. I contratti stipulati in base al presente bando in nessun caso prefigurano rapporti di lavoro subordinato: non sono riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio, non danno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo.

4. Per l'affidamento dell'incarico a personale dipendente della Pubblica Amministrazione è necessario acquisire la preventiva autorizzazione dell'ente di appartenenza ex art. 53 D. Lgs. 165/2001.

5. Per lo svolgimento dell'attività l'interessato concorderà gli orari con la Direzione, sentite le esigenze del docente delle classi.

6. In nessun caso, l'attività di tutorato può essere sostitutiva dei compiti didattici specificamente affidati ai docenti impegnati presso il Conservatorio di musica di Potenza.

Articolo 8 - Revoca dell'incarico

1. L'incarico sarà revocato nei seguenti casi:

- a) sopravvenuta inidoneità del Tutor alla collaborazione richiesta;
- b) grave inadempienza nell'esecuzione del contratto;
- c) astensione ingiustificata dalla collaborazione;
- d) mancato rispetto degli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento dei dipendenti pubblici. Il compenso in tali casi sarà corrisposto in proporzione alla durata della prestazione resa.

Articolo 9 - Compenso

1. Il corrispettivo lordo per ogni ora d'attività di tutorato è fissato in € 15,00 (quindici/00). Il compenso sarà erogato, previa verifica del lavoro svolto, secondo le modalità contrattuali di seguito riportate:

- l'importo del contratto sarà erogato previa certificazione del docente referente delle ore effettuate nonché della valutazione positiva dell'attività svolta;
- l'espletamento dell'incarico è soggetto alla supervisione dei docenti responsabili delle discipline per il quale è affidato l'incarico che, al termine dell'anno accademico, sono tenuti a presentare al Direttore una relazione sull'andamento del servizio di tutorato loro assegnato contenente, tra l'altro, un giudizio analitico sul rendimento e sull'operosità dei singoli Tutor.

Articolo 10 - Custodia titoli inviati

1. Decorsi centoventi giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Articolo 11 - Trattamento dei dati personali

1. Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

2. L'informativa completa è allegata alla presente procedura.

3. Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Articolo 12 - Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive.

1. Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto può procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

2. Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

Articolo 13 - Responsabile del procedimento

1. Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza.

Articolo 14 – Clausola di salvaguardia

1. La partecipazione alla procedura implica la totale accettazione del presente bando.

2. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

Articolo 15 – Norme finali

1. Tutti gli allegati al presente decreto costituiscono parte integrante dello stesso.

2. Il presente bando, pubblicato a cura del Conservatorio di musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza è consultabile all'Albo dell'Istituto ed è disponibile sul sito www.conservatoriopotenza.it

Potenza, 26 luglio 2018.

Il Direttore
(M^o Felice CAVALLIERE)



- 1- allegato A Fac-Simile modulo di Domanda;
- 2- allegato B Fac-Simile modulo dichiarazione sostitutive requisiti di ammissione;
- 3- allegato C Fac-Simile modulo dichiarazioni sostitutive del curriculum dell'attività artistica, professionale e didattica;
- 4- Informativa trattamento dati selezione.

**Al Direttore
del Conservatorio di Musica
"C. Gesualdo da Venosa"
via Tamnone, 1
85100 – Potenza**

Il/La sottoscritto _____

Nat_ a _____ il _____

chiede

di essere ammesso alla Procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica, per l'attribuzione di incarico ad esperto esterno del servizio di tutorato "TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA)" relativi ai corsi preaccademici per la classe di:

(indicare la classe dei corsi preaccademici di riferimento)

nell'ambito delle attività didattiche del Conservatorio per l'anno accademico 2018/2019.

A tal fine allega:

- 1) modulo dichiarazione sostitutiva requisiti di ammissione (come da allegato B);
- 2) curriculum dell'attività artistica, culturale, professionale e didattica (come da allegato C);
- 3) fotocopia del documento di identità, in corso di validità.

Luogo e data

firma

**Al Direttore
del Conservatorio di Musica "C.G. da VENOSA"
via Tammone, 1 - 85100 - Potenza**

Il/La sottoscritto _____
nat__ a __ _____ il _____
cittadinanza _____ codice fiscale _____
residente a _____ prov. _____
indirizzo _____
tel.* _____ cellulare _____
e- mail* _____
e/o PEC* _____
domiciliato ai fini della procedura in *(compilare solo se diverso dalla residenza)* _____

dichiara

sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D. P. R.:

- 1) di aver conseguito il Diploma di _____
presso il Conservatorio di musica di _____
in data _____ con votazione _____;
- 2) di aver conseguito il diploma di maturità _____
presso il _____ di _____
in data _____ con votazione _____;
- 3) di avere età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- 4) di essere cittadino _____;
- 5) di essere iscritt__ nelle liste elettorali del Comune di _____;
- 6) di godere dei diritti civili e politici anche in _____ *(indicare lo stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);*
- 7) di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;
- 8) di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
- 9) di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- 10) di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- 11) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;

* è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione;

12) di non essere iscritto/a in qualità di allievo/studente presso il Conservatorio di Musica Gesualdo da Venosa di Potenza.

13) di eleggere i propri recapiti ai fini della procedura agli indirizzi sopra indicati e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore.

14) (solo per i candidati stranieri) di allegare un'autocertificazione comprovante il possesso di una adeguata conoscenza della lingua italiana ascrivibile al livello B1 del "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza della lingua".

Allega:

a) fotocopia di un documento di identità in corso di validità;

Luogo e data

firma

TRATTAMENTO DEI DATI ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 edel regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica Statale "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e dal regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Luogo e data

firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI –PROFESSIONALI - DIDATTICA

__l__ sottoscritt__ _____ nat__ a
_____ il _____ residente a
_____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A

Il proprio curriculum dell'attività artistica, culturale, professionale e didattica:

Luogo e data

firma



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ GESUALDO DA VENOSA

INFORMATIVA SELEZIONI

Informativa per il trattamento dei dati personali di soggetti interessati a partecipare a procedure di reclutamento del personale o a procedure di selezione per l'ammissione a corsi a numero programmato o per il conferimento di borse di studio, incarichi di collaborazione e/o insegnamento.

Gentile interessato,

desideriamo informarla che il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) d'ora in avanti GDPR, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personali, prevede la protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati di carattere personale come diritto fondamentale.

Ai sensi dell'art.13 del GDPR, pertanto, dobbiamo informarla che:

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa di Potenza, con sede in Potenza, via TAMMONE, 1 telefono 0971/46056 e-mail: info@conservatoriopotenza.it, pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è il M° Felice Cavaliere, Direttore del Conservatorio e-mail: info@conservatoriopotenza.it

FINALITA' DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA: nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR il Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti al momento dell'iscrizione alla procedura selettiva, esclusivamente per permettere lo svolgimento della stessa nel rispetto della normativa vigente in materia.

In particolare i dati da lei forniti saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per il perseguimento delle seguenti finalità:

- a) accertamento della sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione alle prove selettive (titoli, curriculum) e dell'assenza di cause ostative alla partecipazione (dati giudiziari);
- b) accertamento disabilità cronica o temporanea dell'interessato per eventuale utilizzo di agevolazioni durante le prove concorsuali;
- c) accertamento eventuali condanne penali per detenuti che intendono partecipare a selezioni per accedere a corsi a numero chiuso;
- d) finalità di ricerca statistica o scientifica o per individuare azioni volte al miglioramento dei servizi didattici su dati aggregati o anonimi, senza possibilità di identificare l'utente.

CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI ED EVENTUALE TRASFERIMENTO DEI DATI

I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, che, nella loro qualità di referenti per la protezione dei dati e/o amministratori di sistema e/o incaricati del trattamento, saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal Titolare.

Il Conservatorio può comunicare i dati personali di cui è titolare anche ad altre amministrazioni pubbliche qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni comunitarie, norme di legge o regolamento.

La gestione e la conservazione dei dati personali raccolti dal Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza avviene su server ubicati all'interno del Conservatorio e/o su server esterni di fornitori di alcuni servizi necessari alla gestione tecnico-amministrativa che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a conoscenza dei dati

personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del GDPR.

I dati raccolti non saranno oggetto di trasferimento in Paesi non appartenenti all'UE.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI:

I dati personali inerenti l'anagrafica e i dati inerenti graduatorie o verbali sono conservati illimitatamente nel tempo anche per interesse storico in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente.

I restanti dati raccolti (tracce e prove concorsuali) saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente.

DIRITTI DELL'INTERESSATO:

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt. 15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;
- la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente conservati dal Conservatorio e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;
- la limitazione del trattamento ove ricorra una delle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR.

la S.V. ha altresì il diritto:

- di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligatorietà del trattamento ai fini dell'instaurazione del rapporto;
- di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI:

Lei potrà esercitare tutti i diritti di cui sopra inviando una e-mail al Responsabile Protezione dei dati al seguente indirizzo e-mail info@conservatoriopotenza.it.

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art.77 del GDPR.

OBBLIGATORIETA' O MENO DEL CONFERIMENTO DEI DATI:

Il conferimento dei dati personali per le finalità di cui alle lettere a) e c) è obbligatorio per permettere lo svolgimento delle prove selettive.

Il conferimento dei dati personali anche sensibili per la finalità di cui alla lettera b) è facoltativo. Nel caso però la S.V. si rifiuti di conferire i propri dati personali, l'Amministrazione non potrà garantire le agevolazioni previste per legge durante le prove concorsuali.

Il trattamento di cui alla lettera d), avvenendo su dati aggregati o anonimi, non prevede l'applicazione del GDPR.