



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
CONSERVATORIO DI MUSICA  
“GESUALDO DA VENOSA”  
POTENZA

**Verbale n. 8 della seduta del Consiglio di Amministrazione del 12 ottobre 2021**

L'anno 2021, addì 12 del mese di ottobre, alle ore 09.00, in modalità telematica a seguito dell'emergenza da Covid-19, in seguito a regolare convocazione scritta sono intervenuti i Signori:

		<b>P</b>	<b>A</b>
Avv. LANOCITA Francesco	Presidente	X	
M° CAVALIERE Felice	Direttore	X	
Prof. GILIO Ernesto	Rapp. Docenti	X	
Sig. D'ANGELO Raffaele	Rapp. Studenti	X	

Il rappresentante MUR è in attesa di nomina ministeriale.

Partecipa con voto consultivo e provvede alla stesura del presente verbale, il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Maria Rosaria Scavone.

**ORDINE DEL GIORNO**

1. Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Annullamento provvedimento di nomina prot. n. 4587 del 09/07/2021 dell'Arch. Gabriella Bulfaro in qualità di R.U.P. per Progetto Edilizia D.M. MEF – MIUR del 06/04/2018, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016;
3. Nomina del Direttore M° Felice Cavaliere in qualità di R.U.P. per Progetto Edilizia D.M. MEF – MIUR del 06/04/2018, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016;
4. Convenzione con l'Associazione “*Amici del Gesualdo*” per opera lirica “*L'Elisir d'Amore*”;
5. Richiesta pagamento utenze Auditorium all'Amministrazione Provinciale ai sensi della convenzione del 29/10/2020 prot. n. 4773;
6. Criteri di individuazione graduatoria di altre istituzioni Afam per copertura posti Assistente Area 2;
7. Richiesta ditta Good Service per proroga contratto servizio di distributori di bevande calde, fredde e snack presso i locali del Conservatorio;
8. Acquisto Pc e monitor per uffici amministrativi;
9. Varie ed eventuali.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, passa alla discussione dell'ordine del giorno.

***Punto 1: Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;  
Deliberazione n.58/2021***

Si procede alla lettura del verbale della seduta precedente. Il Consiglio di amministrazione ne delibera l'approvazione con consenso unanime, disponendo la pubblicazione delle relative deliberazioni, sul sito del Conservatorio.

***Punto 2: Annullamento provvedimento di nomina prot. n. 4587 del 09/07/2021 dell'Arch. Gabriella Bulfaro in qualità di R.U.P. per Progetto Edilizia D.M. MEF – MIUR del 06/04/2018, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 59/2016;  
Deliberazione n.59/2021***

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Visto** il decreto Mef - Miur n. 57864 del 6 aprile 2018- modalità di attuazione degli interventi di edilizia delle Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM) – che ha stanziato dei “Fondi speciali per interventi di edilizia delle Istituzioni AFAM”;

**Considerato** che in data 08/11/2018 il Conservatorio ha trasmesso il relativo progetto dei lavori redatto dall'Ufficio tecnico della Provincia su istanza del Conservatorio;

**Accertato** che con D.M. n. 1146 del 13.12.2019 è stato assegnato al Conservatorio un contributo pari ad € 1.000.000,00, per la realizzazione di interventi di edilizia Afam programmi lettera A);

**Preso atto** che con D.I. n. 657 del 18 settembre 2020, registrato alla Corte dei Conti il 1 ottobre 2020 con n. 1945, è stato autorizzato l'utilizzo dei contributi pluriennali per gli interventi edilizi in oggetto ammessi al finanziamento ministeriale con D.M. n. 1146 del 13 dicembre 2020 (Programma lett. A);

**Considerato** che gli interventi edilizi sono soggetti alla normativa nazionale relativa agli appalti e che il Conservatorio di Musica “C. G. Da Venosa” di Potenza non ha al proprio interno professionalità specifiche, né un'organizzazione tale da consentirgli di gestire le procedure di cui al Codice degli appalti per l'espletamento degli interventi in oggetto, né a seguire la fase di realizzazione dei conseguenti lavori;

**Visto** l'art. 15 della Legge 241/1990 e s.m.i. che prevede che le Amministrazioni pubbliche possano sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento, in collaborazione, di attività di interesse comune;

**Visto** l'art. 24, comma 1, lettera c, del D.Lgs. 50/2016 che prevede che le pubbliche amministrazioni possano avvalersi di altre pubbliche amministrazioni per le prestazioni relative alla progettazione di fattibilità tecnica ed economica, definitiva ed esecutiva di lavori, al collaudo, al coordinamento della sicurezza della progettazione nonché alla direzione dei lavori e agli incarichi di supporto tecnico-amministrativo;

**Vista** la Convenzione per lo svolgimento delle attività della Centrale Unica di Committenza – Stazione Unica Appaltante, stipulata tra il Conservatorio e la Provincia di Potenza, prot. n. 4083 del 11/06/2021;

**Considerato** che l'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 dispone che per ogni singola procedura per l'affidamento di un appalto o di una concessione le stazioni appaltanti nominano un responsabile unico del procedimento (RUP) per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione;

**Vista** la nota del Presidente del Conservatorio, prot. n. 4587 del 09/07/2021, con la quale l'Arch. Gabriella Bulfaro, funzionario tecnico dell'Ufficio Edilizia e Patrimonio dell'amministrazione provinciale di Potenza, è stata nominata quale Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) per i lavori di edilizia di cui al D.M. Mef-Miur del 06/04/2018;

**Viste** le Linee guida n. 3, approvate con Determinazione ANAC 26/10/2016, n. 1096 di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 recanti: «*Nomina, ruolo e*

*compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni»;*

**Preso atto**, dopo una più attenta lettura ed interpretazione della norma in questione, che, ai sensi dell'art. 31, comma 1 del D.Lgs. 50/2016 *“Il RUP deve essere nominato con atto formale tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità organizzativa, dotati del necessario livello di inquadramento giuridico in relazione alla struttura della pubblica amministrazione”;*

**Considerato**, pertanto che l'incarico di R.U. P., pur se in carenza in organico della unità organizzativa con competenza tecnica, non può essere attribuito a dipendente di altro ente;

**Tenuto conto** dell'esercizio del potere, riconosciuto alla pubblica amministrazione, in autotutela, di annullare, revocare o sospendere i propri provvedimenti amministrativi già adottati, sussistendone le ragioni;

#### ***delibera***

- le premesse fanno parte integrante del presente provvedimento;
- di annullare, in autotutela, il provvedimento del Conservatorio, prot. n. 4587 del 09/07/2021, con il quale l'Arch. Gabriella Bulfaro, funzionario tecnico dell'Ufficio Edilizia e Patrimonio dell'amministrazione provinciale di Potenza, è stata nominata quale Responsabile Unico del Procedimento (R.U.P.) per i lavori di edilizia di cui al D.M. Mef-Miur del 06/04/2018;
- di annullare, in autotutela, tutti gli atti presupposti, consequenziali e connessi, relativi alla suddetta nomina ed in particolare la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 54 del 27 luglio 2021 con la quale si approvava il prospetto di spesa per gli incarichi professionali imminenti per la redazione del progetto esecutivo degli interventi, di cui alla proposta dell'Arch. Gabriella Bulfaro del 27/07/2021, assunta agli atti con prot. n. 4857 del 27/07/2021.

***Punto 3: Nomina del Direttore M° Felice Cavaliere in qualità di R.U.P. per Progetto Edilizia D.M. MEF – MIUR del 06/04/2018, ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016;***

***Deliberazione n.60/2021***

#### ***Il Consiglio di Amministrazione***

**Visto** il decreto Mef - Miur n. 57864 del 6 aprile 2018, emanato in attuazione dell'art. 10, commi 2 bis e 2 ter, del decreto legge 12 settembre 2013 n. 104, convertito con modificazioni dalla legge 8 novembre 2013, n. 128 - modalità di attuazione degli interventi di edilizia delle Istituzioni di Alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM), che ha stanziato dei “Fondi speciali per interventi di edilizia delle Istituzioni AFAM”;

**Considerato** che in data 08/11/2018 il Conservatorio ha trasmesso il relativo progetto dei lavori redatto dall'Ufficio tecnico della Provincia su istanza del Conservatorio;

**Accertato** che con D.M. n. 1146 del 13.12.2019 è stato assegnato al Conservatorio un contributo pari ad € 1.000.000,00, per la realizzazione di interventi di edilizia Afam programmi lettera A);

**Preso atto** che con D.I. n. 657 del 18 settembre 2020, registrato alla Corte dei Conti il 1 ottobre 2020 con n. 1945, è stato autorizzato l'utilizzo dei contributi pluriennali per gli interventi edilizi in oggetto ammessi al finanziamento ministeriale con D.M. n. 1146 del 13 dicembre 2020 (Programma lett. A);

**Visto** l'art. 15 della Legge 241/1990 e s.m.i. che prevede che le Amministrazioni pubbliche possano sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento, in collaborazione, di attività di interesse comune;

**Visto** l'art. 24, comma 1, lettera c, del D.Lgs. 50/2016 che prevede che le pubbliche amministrazioni possano avvalersi di altre pubbliche amministrazioni per le prestazioni relative alla progettazione di fattibilità tecnica ed economica, definitiva ed esecutiva di lavori, al collaudo, al coordinamento della sicurezza della progettazione nonché alla direzione dei lavori e agli incarichi di supporto tecnico-amministrativo;

**Vista** la Convenzione per lo svolgimento delle attività della Centrale Unica di Committenza – Stazione Unica Appaltante, stipulata tra il Conservatorio e la Provincia di Potenza, prot. n. 4083 del 11/06/2021;

**Visto** l'art. 31 del d.Lgs. 50/2016 e le Linee guida n. 3, approvate con Determinazione ANAC

26/10/2016, n. 1096 di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, Aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 recanti: «*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*»;

**Considerato** che, ai sensi dell'art. 31, comma 1, del D.Lgs. n. 50/2016 “... *Per ogni singola procedura per l'affidamento di un appalto o di una concessione le stazioni appaltanti individuano nell'atto di adozione o di aggiornamento dei programmi di cui all'articolo 21, comma 1, ovvero nell'atto di avvio relativo ad ogni singolo intervento, per le esigenze non incluse in programmazione, un responsabile unico del procedimento (RUP) per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento, dell'esecuzione. Le stazioni appaltanti che ricorrono ai sistemi di acquisto e di negoziazione delle centrali di committenza nominano, per ciascuno dei detti acquisti, un responsabile del procedimento che assume specificamente, in ordine al singolo acquisto, il ruolo e le funzioni di cui al presente articolo;*

**Preso atto** che, ai sensi del citato art. 31, comma 1 del d.lgs. 50/2016 “*Il RUP deve essere nominato con atto formale tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità organizzativa, dotati del necessario livello di inquadramento giuridico in relazione alla struttura della pubblica amministrazione*”;

**Considerato** che il Direttore del Conservatorio Felice Cavaliere, ha attivato e coordinato la procedura, ai fini dell'ottenimento del finanziamento ministeriale per i Programmi lett. A) di cui al progetto presentato entro i termini indicati nella nota ministeriale del 09 agosto 2018, n. 10371, oltre alle numerose intese intercorse con i rappresentanti e i tecnici dell'amministrazione provinciale e comunale per la realizzazione dei suddetti interventi, che necessitano di adeguate competenze tecniche;

**Sentito** il Presidente il quale, in virtù di quanto sopra espresso e, in considerazione del ruolo dirigenziale all'interno della struttura acquisito con incarico di direzione, ai sensi del D.lgs. 165/2001 ritiene che il Direttore Felice Cavaliere possa ricoprire il ruolo di Responsabile Unico del procedimento (R.U.P.) per la realizzazione dei Programmi lettera A) di cui al D.M 57864 del 6 aprile 2018 avvalendosi, a sua volta del necessario supporto tecnico;

### ***delibera***

di esprimere parere favorevole alla suddetta designazione, per le motivazioni evidenziate e dà mandato al Presidente, quale rappresentante legale dell'istituto, di procedere, con proprio atto, alla relativa nomina.

**Punto 4: Convenzione con l'Associazione “Amici del Gesualdo” per opera lirica “L'Elisir d'Amore”;**  
**Deliberazione n.61/2021**

### ***Il Consiglio di Amministrazione***

**Vista** la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**Visto** il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;

**Visto** lo Statuto del Conservatorio “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, approvato dal M.I.U.R. – Afam con Decreto Dirigenziale n. 366 del 12/11/2004 ed in particolare l'art. 1, in forza del quale il Conservatorio, per il conseguimento delle proprie attività istituzionali, promuove e utilizza forme di collaborazione, cooperazione e consorzio con altre istituzioni italiane e straniere, pubbliche e private;

**Visto** lo statuto dell'Associazione “Amici del Gesualdo” ed in particolare l'art. 5 che contempla l'esercizio, in via esclusiva o principale, senza scopo di lucro, dell'attività di favorire lo sviluppo artistico e didattico del Conservatorio;

**Considerato**, inoltre, che, ai sensi dell'atto costitutivo dell'Associazione del 06 aprile 2018 ed in particolare dell'art. 3, al solo fine di conseguire gli scopi associativi, per l'attuazione dell'oggetto, l'Associazione può compiere tutte le attività occorrenti, a mezzo dell'organo amministrativo tra le quali: divulgazione di tutte le iniziative del Conservatorio, al fine di accrescere l'attenzione

dell'opinione pubblica e la partecipazione agli eventi organizzati; sostegno e affiancamento dell'attività di formazione, produzione, ricerca ed editoriale del Conservatorio; contributo all'organizzazione ed alla promozione di concerti; compartecipazione tra il Conservatorio e il mondo dell'impresa mediante l'organizzazione di eventi artistico musicali; tutela, promozione e valorizzazione dei beni costituenti il patrimonio del Conservatorio;

**Considerato** che il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica, nell'ambito della programmazione didattico - artistica per il corrente anno accademico, ha approvato la realizzazione dell'Opera Lirica *l'Elisir d' Amore* di Gaetano Donizetti che si terrà, come da verbale del Consiglio Accademico del Conservatorio, nei giorni **20/10/2021** e **21/10/2021** (replica), presso l'Auditorium del Conservatorio;

**Considerato** che la rappresentazione della suddetta Opera lirica costituirà uno dei momenti significativi del programma di formazione dell'istituzione, per la cui realizzazione, di notevole complessità organizzativa, è necessario che il Conservatorio si avvalga di altro ente partner, a supporto logistico e organizzativo e nello specifico dell' Associazione "Amici del Gesualdo", che si è resa disponibile in maniera totalmente volontaria e gratuita;

### *delibera*

di dare mandato al Presidente, quale rappresentante legale dell'istituto, di sottoscrivere la Convenzione con l'Associazione Amici del Gesualdo per la rappresentazione dell'Opera lirica "*L'Elisir d'Amore*" di Gaetano Donizetti, da tenersi nell'Auditorium del Conservatorio di musica "Gesualdo da Venosa" nei giorni 20 e 21 ottobre 2021 il cui schema è allegato al presente verbale di cui è parte integrale e sostanziale.

**Punto 5: Richiesta pagamento utenze Auditorium all'Amministrazione Provinciale ai sensi della Convenzione del 29/10/2020 prot. n. 4773;**

**Deliberazione n.62/2021**

### *Il Consiglio di Amministrazione*

**Preso atto** del Protocollo d'intesa per la gestione condivisa dell'auditorium del Conservatorio di Musica del 29/10/2020 vs. prot. n. 0031467/2020 in cui è stabilito che "*per il solo edificio dell'auditorium, la Provincia sostiene la manutenzione ordinaria e straordinaria e i consumi energetici e idrici*";

**Considerato** che l'auditorium è stato utilizzato nei mesi di Giugno, Luglio e Settembre e che, ad oggi, sono pervenute le seguenti fatture relative al consumo di energia:

<b>GESTORE</b>	<b>FATTURA</b>	<b>PERIODO DI RIFERIMENTO</b>	<b>IMPORTO</b>
AGSM ENERGIA S.P.A.	n. FE000120210001338338 del 21/07/2021	01/06/2021 – 30/06/2021	<b>€ 893,76</b>
AGSM ENERGIA S.P.A.	n. FE000120210001560713 del 24/08/2021	01/07/2021 – 31/07/2021	<b>€ 567,65</b>
			<b>Totale € 1.461,41</b>

**Considerato** che dal mese di Ottobre 2021 sarà necessario provvedere all'accensione dell'impianto di riscaldamento dell'auditorium;

### *delibera*

di dare mandato al Presidente, quale rappresentante legale dell'istituto, di richiedere all'amministrazione provinciale il rimborso delle sopra indicate fatture, nonché di sollecitare, nuovamente, l'installazione di un sistema di rilevazione che possa suddividere le spese relative all'auditorium da quelle relative al Conservatorio.

**Punto 6: Criteri di individuazione graduatoria di altre istituzioni Afam per copertura posti Assistente Area 2 – Anno Accademico 2021/2022;**

**Deliberazione n.63/2021**

### *Il Consiglio di Amministrazione*

**Vista** la legge 21 dicembre 1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**Visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

**Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore, avente ad oggetto “Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente, tecnico e amministrativo, prot. n. 5323 del 13/04/2021;

**Visto** il verbale del Consiglio Accademico del 26 aprile 2021 che ha espresso la volontà di convertire la classe di Chitarra Jazz, in un posto di Assistente Area 2 (ex Assistente Amministrativo) a tempo pieno;

**Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 33 del 30 aprile 2021 con la quale si è provveduto alla **Conversione** di una Cattedra di Chitarra Jazz - COMJ/02 (posto vacante) in un posto di Assistente Area 2 (ex Assistente Amministrativo);

**Considerato** che nella medesima delibera del Consiglio di Amministrazione si è, inoltre, stabilito di utilizzare il risparmio di spesa generato, di € **14.602,84**, per la sottoscrizione di un contratto a tempo determinato con un **Assistente Area 2 a tempo parziale (50%)**, senza oneri aggiuntivi a carico del bilancio dello stato;

**Vista** la necessità di provvedere alla copertura dei suddetti posti nel più breve tempo possibile, per poter iniziare il nuovo Anno Accademico senza arrecare problemi alla gestione didattica e amministrativa;

**Vista** la nota ministeriale prot. n. 4610/MGM del 29 luglio 2009 in cui si specifica che:”.... per quanto riguarda le modalità di copertura, con contratti a tempo determinato, dei posti che risulteranno vacanti e/o disponibili in esito alle operazioni di mobilità, si dovrà privilegiare l'individuazione degli aventi titolo dalle graduatorie vigenti, anche di altre istituzioni, al fine di non porre in essere ulteriori procedure che potrebbero risultare non conformi alle disposizioni sul reclutamento, contenute nel regolamento governativo in itinere.....”;

**Vista** la nota ministeriale, prot. n. 5259/MGM del 27 luglio 2012;

**Considerato** che il Conservatorio di Musica di Potenza non dispone di una graduatoria d'istituto per Assistenti area 2;

**Considerato** che, al fine di garantire la celerità della procedura, si è provveduto alla consultazione sulla piattaforma ministeriale gestita dal Cineca, nonché sui siti delle istituzioni Afam, delle graduatorie d'istituto elaborate a seguito di procedura comparativa per titoli ed esami e che quelle in corso di validità al **01 novembre 2021**, sono le seguenti:

	Istituzione	prot.	data
1	Conservatorio Genova	2719	01/07/2021
2	Conservatorio di Castelfranco V.to	6799/b3	30/11/2020
3	Conservatorio di Benevento	5974	30/10/2020

4	Accademia di Belle Arti Macerata	2245/33	23/06/2020
5	IISM BRAGA DI Teramo	D.P. 12	12/11/2019
6	Conservatorio Brescia	4041	07/11/2019
7	Conservatorio di Novara	2471/c7	05/11/2019
8	ABA Napoli	455	29/10/2019
9	Conservatori Udine-Trieste	5383/c7	18/10/2019
10	Conservatorio Mantova	2801	04/09/2019
11	Conservatorio Bologna	2667	17/04/2019
12	Cons. Vicenza-Padova e Venezia	1156	26/02/2019
13	Conservatorio di Vibo Valentia	1504/B7	21/02/2019
14	ABA LECCE	138/B2	11/01/2019
15	Accademia di Belle Arti di Urbino	4842/B2C	27/12/2018
16	Conservatorio di Milano	9945	27/11/2018

**Considerato** che si rende necessario stabilire il criterio per l'individuazione delle graduatorie d'istituto elaborate da altre istituzioni del comparto Afam, da cui attingere per la copertura dei suddetti posti;

**Ritenuto opportuno**, considerato che si tratta di contratti di durata annuale eventualmente rinnovabili, utilizzare il criterio delle graduatorie elaborate **più di recente**, in virtù della maggiore probabilità di individuare personale che non presti già servizio presso altre istituzioni del comparto Afam;

***delibera***

- Per la copertura di n. 1 posto di Assistente Area 2 a tempo pieno, di fare ricorso alla graduatoria del Conservatorio di Musica di Genova, elaborata a seguito di selezione pubblica per titoli ed esami, prot. n. 2719 del 01/07/2021, con stipula di n. 1 contratto a tempo determinato di durata annuale, fino al 31/10/2022.  
Il Consiglio di Amministrazione, nel caso in cui nessuno dei candidati della suddetta graduatoria fosse disponibile, ricorrerà alla graduatoria del Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto e così di seguito, dalla **più recente** alla meno recente tra quelle in corso di validità.
- Per la copertura del posto di Assistente Area 2 che presterà servizio a tempo parziale per n. 18 ore settimanali, considerato che alcune procedure concorsuali bandite da istituzioni Afam sono in itinere, si provvederà, ad esito delle procedure relative all'informativa relativa agli orari per il personale tecnico amministrativo per l'anno accademico 2021/2022, alla consultazione delle graduatorie elaborate dalle istituzioni del comparto Afam e ad individuare, con provvedimento del Direttore, la graduatoria **più recente** alla data di avvio del procedimento, da cui attingere per la copertura del suddetti posto e così di seguito, con il medesimo criterio, dalla più recente alla meno recente.

***Punto 7: Richiesta ditta Good Service per proroga contratto servizio di distributori di bevande calde, fredde e snack presso i locali del Conservatorio;***

***Deliberazione n.64/2021***

***Il Consiglio di Amministrazione***

**Premesso** che con delibera del Consiglio di amministrazione n. 1 del 09 gennaio 2019 si è provveduto ad aggiudicare l'affidamento del servizio di concessione di distributori automatici di snack e bevande calde e fredde presso i locali del Conservatorio di Musica di Potenza alla ditta *Good*

*service srl con sede legale in Via F. Baracca, 70 - 85100 Potenza - P. Iva 03640220657* per la durata contrattuale di n. 36 mesi;

**Preso atto** del relativo contratto stipulato, prot. n. 267 del 16/01/2019 e che lo stesso scadrà in data 15/01/2022;

**Dato atto** dello stato di emergenza sanitaria da Covid-19 disposta a decorrere dal 31 gennaio 2020 e dei numerosi Decreti del Presidente del Consiglio dei Ministri che hanno comportato la proroga dello stato di emergenza fino al 31 dicembre 2021, salvo ulteriori proroghe;

**Considerato** che durante lo stato di emergenza sanitaria, le istituzioni governative, al fine di contenere la diffusione del contagio, hanno adottato numerose disposizioni e misure urgenti comprese: – restrizioni alla circolazione sul territorio nazionale, se non per comprovate esigenze lavorative, situazioni di necessità o per motivi di salute; – sospensione di manifestazioni o iniziative di qualsiasi natura, di eventi e di ogni forma di riunione in luogo pubblico o privato; – la chiusura dei servizi educativi per l'infanzia e delle scuole di ogni ordine e grado; – la sospensione dei servizi di apertura al pubblico dei musei e degli altri istituti e luoghi della cultura, nonché di limitazione dell'accesso nelle strutture pubbliche;

**Preso atto**, inoltre, dell'art. 87 del D.L. 17 marzo 2020, n. 18 e dei provvedimenti normativi successivi relativi alla prescrizione del lavoro agile quale modalità ordinaria di svolgimento della prestazione lavorativa nelle pubbliche amministrazioni;

**Considerato** che in applicazione delle succitate disposizioni normative il Conservatorio ha provveduto sia alla chiusura totale e temporanea dell'istituto, sia a successivi provvedimenti per il lavoro agile del personale (smart working e didattica a distanza);

**Constatato**, pertanto, che a seguito di tali provvedimenti, è scaturita una parziale fruizione del servizio in parola da parte del personale e degli studenti;

**Visto** l'art. 107 del D.lgs. n. 50/2016 che legittima il differimento dei termini contrattuali a seguito di cause imprevedibili o di forza maggiore;

**Ritenuto opportuno** procedere ad una rimodulazione della durata del contratto di concessione in essere, a norma dell'art. 107, comma 5 e art. 165, comma 6, del citato D.Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i., al fine di rideterminare le condizioni di equilibrio della concessione stessa a fronte della sospensione parziale del contratto, nonché dei minori introiti conseguiti dal Concessionario durante l'emergenza sanitaria da Covid-19;

**Vista** la richiesta della Ditta *Good Service* del 30/08/2021, acquisita agli atti con prot. n. 3093 del 31/08/2021, di proroga del contratto per un periodo di 18 mesi, pari al periodo di sospensione del servizio (da marzo 2020 a settembre 2021), con scadenza del contratto il 15/07/2023;

**Ritenuto** di non prorogare il contratto per n. 18 mesi in quanto nel periodo di sospensione indicato l'attività dell'istituto è proseguita, se pur in misura parziale;

**Valutato** congruo stabilire una proroga massima del contratto fino al 31 ottobre 2022;

#### ***delibera***

- di prorogare fino al 31/10/2022, ai sensi dell'art. 107, comma 5 e art. 165, comma 6, del citato D.Lgs. n. 50/2016 e s.m. e i., il contratto in essere con la ditta *Good Service srl* con sede legale in Via F. Baracca, 70 - 85100 Potenza - P. Iva 03640220657, di concessione del servizio di somministrazione di bevande calde, fredde e alimenti confezionati dal 16 gennaio 2022 al 31 ottobre 2022;
- di dare atto che la Ditta affidataria, per il periodo di proroga, garantirà lo svolgimento del servizio alle stesse condizioni economiche e contrattuali stabilite nel contratto in essere;
- di dare mandato al Presidente, quale legale rappresentante dell'istituto, di sottoscrivere il relativo contratto di proroga, previo consenso della ditta affidataria.

**Punto 8: Acquisto Pc e monitor per uffici amministrativi;**

**Deliberazione n.65/2021**

***Il Consiglio di Amministrazione***



**Considerato** che, a seguito della conversione dell'organico di cui alla delibera del Consiglio di Amministrazione n. 33 del 30 aprile 2021, si rende necessario, per l'anno accademico 2021/2022 dotare gli uffici amministrativi di n. 2 Personal Computer completi di monitor, per consentire l'espletamento delle attività lavorative e con le seguenti caratteristiche tecniche indispensabili minime:

- Processore minimo: I5;
- Hard disk: da 512 GB minimo;
- Ram: da 8 GB minimo;
- Monitor: 23 pollici.
- Completo di wi-fi

***delibera***

l'acquisto di n. 2 PC con le caratteristiche minime sopra indicate, previa consultazione del mercato elettronico della P.A. e autorizzando la procedura da effettuarsi a mezzo determina del Presidente.

Alle ore 10.00, terminata la discussione dell'ordine del giorno, il Presidente dichiara sciolta la seduta.

**Le presenti delibere sono dichiarate immediatamente esecutive**

Letto, approvato e sottoscritto

Potenza, 12 ottobre 2021

Il Direttore Amministrativo  
Dott. ssa *Maria Rosaria Scavone*

Il Presidente  
*Avv. Francesco Lanocita*