

FAX SIMILE

Allegato 1/1 - Domanda di partecipazione bando di concorso

Al Direttore
del Conservatorio di Musica
"C. Gesualdo da Venosa"
via Tammone, 1
85100 – Potenza

Il/La sottoscritto _____

Nat_ a _____ il _____

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

chiede

*di essere ammesso alla procedura di inclusione nella graduatoria d'Istituto per l'attribuzione di **incarichi di collaborazione ad esperti esterni** dell'insegnamento di alcune discipline dei **corsi Preaccademici, corsi id base, corsi di I° livello (triennio), II° livello (biennio) e Propedeutici** per il seguente settore disciplinare:*

Cod. settore __ CODC/14 __ - denominazione

OBOE

(indicare il settore disciplinare di riferimento) .

A tal fine allega:

1. Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata;
2. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei requisiti generali di ammissione (**Allegato 1/2**);
3. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Studio (**Allegato 2**);
4. Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di Servizio (**Allegato 3**);
5. Dichiarazione sostitutiva con firma autografa del Curriculum vitae e dei Titoli artistico-culturali e professionali ricompresi alla lettera B) della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 "Graduatorie d'Istituto" relativi all'insegnamento richiesto, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 (**Allegato 4**);
6. Eventuali originali o riproduzioni (fotostatiche, o su supporto ottico – CD,DVD) dei titoli dichiarati negli allegati 2, 3, 4.

Luogo e data

firma

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DEI REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE
(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

Il / La sottoscritto / a _____
nato / a _____ (Prov. _____), il _____
residente in _____ (Prov. _____) C.a.p. _____
in Via / Piazza _____ N. _____
domiciliato in *(compilare solo se diverso dalla residenza)* _____ (Prov. __)
C.a.p. _____ in Via / Piazza _____ N. _____
Cell. * _____ E – mail * _____
Pec. * _____
Tel.* _____ Cod. Fiscale _____

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

DICHIARA

sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. :

- 1) di essere cittadino italiano o di uno degli stati membri dell'U.E.: _____;
(indicare lo stato)
- 2) di avere età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
- 3) di essere iscritt__ nelle liste elettorali del Comune di _____ ;
- 4) di godere dei diritti civili e politici anche in _____ *(indicare lo stato di appartenenza o di provenienza, se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea)*;
- 5) di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- 6) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri);
- 7) di essere fisicamente idoneo all'impiego;
- 8) di essere idoneo al servizio continuativo e incondizionato all'impiego al quale la selezione si riferisce;
- 9) non essere iscritto/a in qualità di allievo/studente presso il Conservatorio di Musica C.G. Da Venosa di Potenza;
- 10) di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero di non essere stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lettera d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;

* è obbligatorio indicare almeno due recapiti per assicurare tempestività di interpello e convocazione; cfr: DM MIUR 56 dd 28.5.2009, art. 11

11) di eleggere i propri recapiti ai fini della procedura agli indirizzi sopra indicati e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo fin d'ora che l'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni di recapito da parte del candidato oppure la mancanza o tardiva comunicazione del cambiamento di indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o a forza maggiore;

12) (solo per i candidati stranieri) di allegare un' autocertificazione comprovante il possesso di una adeguata conoscenza della lingua italiana ascrivibile al livello B1 del "Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza della lingua".

Luogo e data

(firma autografa)

TRATTAMENTO DEI DATI ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 edel regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica Statale "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e dal regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Luogo e data

(firma autografa)

Allegato 3

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

TITOLI DI STUDIO MUSICALI

lettera A) nn. 1), 2), 3), titoli di studio tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio musicali:

tipo di diploma ¹	disciplina ²	data conseguimento	istituzione rilasciante ³	votazione conseguita

Data _____ Firma _____

Note per la compilazione

1 Indicare la tipologia del titolo dichiarato, ossia se **Diploma vecchio ordinamento, Diploma accademico di I livello, Diploma accademico di II livello**. Sono esclusi i master e altri titoli superiori che devono essere dichiarati nell'allegato 4.

2 Indicare la specialità nella quale è stato conseguito il titolo dichiarato, es.: diploma di I livello in contrabbasso.

3 Indicare la denominazione del Conservatorio / IMP / Istituzione estera della Comunità Europea di pari livello presso la quale è stato conseguito il titolo.

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall' Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

Allegato 3/1¹ foglio n. ____²

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)
TITOLI DI SERVIZIO PRESSO CONSERVATORI DI MUSICA O IMP
lettera A) nn. 1), 2), titoli di servizio tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445;
ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A
di essere in possesso dei seguenti titoli di servizi su cattedra o posto in organico stipulati a seguito procedura selettiva pubblica (no collaborazioni).

sede di servizio conservatorio o IMP	insegnamento	anno acc.	periodo ³ dal _____ al _____	tipologia contratto ⁴
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				

Data _____ **Firma** _____

Note per la compilazione

1 Il presente allegato (3) consta di più sezioni riportate su diversi fogli. È consentito duplicare le sezioni che necessitano di maggiore spazio. Al termine numerare progressivamente e sottoscrivere tutti i fogli.

2 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.

3 Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere di almeno 16 giorni.

4 Indicare la tipologia del rapporto di lavoro: supplenza annuale, supplenza breve.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
 (Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)
TITOLI DI SERVIZIO PRESSO CONSERVATORI DI MUSICA O IMP
 lettera A) nn. 1), 2), titoli di servizio tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat a _____ il _____
 _____ residente a _____ prov. _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445 / 2000 sotto la propria responsabilità

D I C H I A R A
di essere in possesso dei seguenti titoli di servizi prestati con contratti di collaborazione o contratti d'opera intellettuale di almeno 30 ore stipulati a seguito procedura selettiva.

sede di servizio conservatorio o IMP	insegnamento	anno acc.	periodo	monteore ²
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				
			dal _____ al _____	
Supplenza conferita a seguito pubblicazione graduatoria prot. _____ del _____ del Conservatorio _____ _____ per l'insegnamento/cod. disciplinare _____				

Data _____ **Firma** _____

Note per la compilazione

- 1 In caso di necessità compilare più fogli del presente modulo, numerarli e sottoscriverli tutti.
- 3 Riportare il n. di ore indicato su ciascun contratto ed effettivamente svolte in relazione all'a.a. di riferimento.
4. Le supplenze conferite senza bando di concorso devono essere dichiarate sull'allegato 4/3.

Allegato 4/2 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI –PROFESSIONALI

lettera B) nn.1 e 2 tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

DICHIARA

di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli (indicare esclusivamente i titoli in elenco:

- **Diploma di perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea (in caso di Istituzioni della Comunità Europea, indicare le caratteristiche che consentono di determinarne l'affinità);
- **Diploma di laurea / diploma di specializzazione / dottorato di ricerca** rilasciati da Università
- **Borse di studio** conferite da Università o enti pubblici;
- **Diploma di perfezionamento post-laurea** di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o **Master di I livello** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale;
- **Master di II livello e/o corsi di specializzazione** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale).

n. prog. ¹	tipo di diploma ²	Disciplina ³	data conseguimento	istituzione rilasciante ⁴	votazione conseguita

Data _____ Firma _____

Note per la compilazione

1. Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato. **La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/2 all'allegato 4/6. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 30.**
2. Indicare la tipologia del titolo dichiarato.
3. Indicare la specialità nella quale è stato conseguito il titolo dichiarato, es.: Master di I livello in Musica da film.
4. Indicare la denominazione del Conservatorio / IMP / Università / Istituzione estera presso la quale è stato conseguito il titolo.

Allegato 4/3 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI

lettera B) n.6 tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

D I C H I A R A

di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli

Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale stipulati con i Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute o Università, non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio (senza procedura selettiva)

n. prog. 1	sede di servizio conservatorio o IMP	insegnamento	anno acc.	periodo	monteore
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	

Data _____ **Firma** _____

1. 1 Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato. La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/2 all'allegato 4/6. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 30.

Allegato 4/4 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI

lettera B) nn. 3) e 4) tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat a _____
il _____ residente a _____ prov. _____

DICHIARA

di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli

Publicazioni edite, CD, DVD, attinenti alle discipline di studio nelle istituzioni di Alta Cultura Artistica e Musicale¹ dell'insegnamento richiesto

n.prog. ²	titolo	anno di pubblicazione	tipo della pubblicazione	editore

Produzione musicale edita ed eseguita in pubblici concerti: composizioni, trascrizioni, revisioni edite¹

n.prog. ²	titolo	anno di edizione	anno di prima esecuzione	organico	editore

Data _____ Firma _____

Note per la compilazione

1 Sono escluse dalla valutazione le pubblicazioni proposte dagli stessi autori, anche a servizi internet a pagamento, pure se in possesso di codice ISBN, che non prevedano scelte editoriali da parte di redazioni e/o comitati scientifici qualificati.

2 Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato. La numerazione deve quindi essere progressiva dall'allegato 4/4 all'allegato 4/6. IN TOTALE, i titoli presentati non devono essere superiori a 30.

Allegato 4/5 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI

lettera B) n. 5 tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

(relativamente all'attività concertistica e professionale)

l' sottoscritt _____ nat a _____

il _____ residente a _____ prov. _____

D I C H I A R A

Di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli

Attività concertistica

n. prog. ¹	data manifestazione	tipologia esibizione ²	luogo manifestazione	programma (indicazione sintetica) ³

Data _____ **Firma** _____

Note per la compilazione
1 Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato, **proseguendo** la numerazione dei fogli e delle tabelle precedenti.
2 Tipologia della esibizione: concerto in qualità di solista, partecipazione a gruppo da camera, partecipazione a gruppo orchestrale, partecipazione a gruppo corale, partecipazione a rappresentazione teatrale, premio in concorsi a premi, ecc .
3 Indicare i brani eseguiti, escluso nel caso dei concorsi.

Allegato 4/6 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI –PROFESSIONALI

lettera B) n.5 tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

(relativamente all' idoneità in concorsi nazionali...)

__l__ sottoscritt _____ nat __ a
_____ il _____ residente a
_____ prov. _____

D I C H I A R A

Di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli

**Idoneità in concorsi nazionali per Orchestre lirico-sinfoniche di Enti Nazionali – Fondazioni,
idoneità nelle
orchestre della RAI**

n. prog. ¹	descrizione dettagliata

Data _____ **Firma** _____

Note per la compilazione

1 Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato, **proseguendo** la numerazione dei fogli e delle tabelle precedenti (titoli presentabili per ogni domanda max n.30).

Allegato 4/7 foglio n. _____

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

(Art. 46 D.P.R. 28 dicembre 2000, n°445)

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI -PROFESSIONALI

lettera B) nn. 7), 8), 9) tabella valutazione Miur prot. 3154 del 9 giugno 2011

Il sottoscritt _____ nat _____ a _____

il _____ residente a _____ prov. _____

D I C H I A R A

Di essere in possesso / di aver conseguito i seguenti titoli

Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso PER ESAMI E TITOLI nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti

n. prog. ¹	istituzione	insegnamento graduatoria	anno acc.

Servizio didattico prestato presso Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea (indicare le caratteristiche che consentano di determinarne l'affinità)

n. prog. ¹	sede di servizio	insegnamento	anno acc.	periodo	monteore
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	
				dal _____ al _____	

Data _____ **Firma** _____

¹ Assegnare un numero progressivo da 1 a 30 a ciascun titolo dichiarato, **proseguendo** la numerazione dei fogli e delle tabelle precedenti (titoli presentabili per ogni domanda max n.30).



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ GESUALDO DA VENOSA

INFORMATIVA SELEZIONI

Informativa per il trattamento dei dati personali di soggetti interessati a partecipare a procedure di reclutamento del personale o a procedure di selezione per l'ammissione a corsi a numero programmato o per il conferimento di borse di studio, incarichi di collaborazione e/o insegnamento.

Gentile interessato,
desideriamo informarla che il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) d'ora in avanti GDPR, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personali, prevede la protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati di carattere personale come diritto fondamentale.

Ai sensi dell'art.13 del GDPR, pertanto, dobbiamo informarla che:

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa di Potenza, con sede in Potenza, via TAMMONE, 1 telefono 0971/46056 e-mail: info@conservatoriopotenza.it, pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è il M° Felice Cavaliere, Direttore del Conservatorio e-mail: info@conservatoriopotenza.it

FINALITA' DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA: nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR il Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti al momento dell'iscrizione alla procedura selettiva, esclusivamente per permettere lo svolgimento della stessa nel rispetto della normativa vigente in materia.

In particolare i dati da lei forniti saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per il perseguimento delle seguenti finalità:

- a) accertamento della sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione alle prove selettive (titoli, curriculum) e dell'assenza di cause ostative alla partecipazione (dati giudiziari);
- b) accertamento disabilità cronica o temporanea dell'interessato per eventuale utilizzo di agevolazioni durante le prove concorsuali;
- c) accertamento eventuali condanne penali per detenuti che intendono partecipare a selezioni per accedere a corsi a numero chiuso;
- d) finalità di ricerca statistica o scientifica o per individuare azioni volte al miglioramento dei servizi didattici su dati aggregati o anonimi, senza possibilità di identificare l'utente.

CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI ED EVENTUALE TRASFERIMENTO DEI DATI

I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Conservatorio di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza, che, nella loro qualità di referenti per la protezione dei dati e/o amministratori di sistema e/o incaricati del trattamento, saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal Titolare.

Il Conservatorio può comunicare i dati personali di cui è titolare anche ad altre amministrazioni pubbliche qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni comunitarie, norme di legge o regolamento.

La gestione e la conservazione dei dati personali raccolti dal Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza avviene su server ubicati all'interno del Conservatorio e/o su server esterni di fornitori di alcuni servizi necessari alla gestione tecnico-amministrativa che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a conoscenza dei dati personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del GDPR.

I dati raccolti non saranno oggetto di trasferimento in Paesi non appartenenti all'UE.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI:

I dati personali inerenti l'anagrafica e i dati inerenti graduatorie o verbali sono conservati illimitatamente nel tempo anche per interesse storico in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente.

I restanti dati raccolti (tracce e prove concorsuali) saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente.

DIRITTI DELL'INTERESSATO:

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt.15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;
- la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente conservati dal Conservatorio e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;
- la limitazione del trattamento ove ricorra una delle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR.

la S.V. ha altresì il diritto:

- di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligatorio del trattamento ai fini dell'instaurazione del rapporto;
- di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI:

Lei potrà esercitare tutti i diritti di cui sopra inviando una e-mail al Responsabile Protezione dei dati al seguente indirizzo e-mail info@conservatoriopotenza.it.

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art.77 del GDPR.

OBBLIGATORIETA' O MENO DEL CONFERIMENTO DEI DATI:

Il conferimento dei dati personali per le finalità di cui alle lettere a) e c) è obbligatorio per permettere lo svolgimento delle prove selettive.

Il conferimento dei dati personali anche sensibili per la finalità di cui alla lettera b) è facoltativo. Nel caso però la S.V. si rifiuti di conferire i propri dati personali, l'Amministrazione non potrà garantire le agevolazioni previste per legge durante le prove concorsuali.

Il trattamento di cui alla lettera d), avvenendo su dati aggregati o anonimi, non prevede l'applicazione del GDPR.