



Ministero dell' Istruzione, Università e Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA

“ GESUALDO DA VENOSA ”

Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA

Tel. 0971/46056 - Fax 0971/46239

pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

Prot. n. 5750
del 08/10/2021

Procedura negoziata sotto soglia, ex art. 36, comma 2, del D.lgs. 50/2016 per eventuale affidamento del servizio di trasporto degli strumenti musicali di proprietà del Conservatorio di Musica di Potenza tramite RDO ME.PA. CONSIP N. 2880107

Art. 1 – Oggetto e durata del contratto

Questo Conservatorio di Musica intende indire una procedura negoziata sotto soglia, ai sensi dell' art. 36 del D.Lgs. n. 50/2016 (codice dei contratti pubblici) e del regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto, per l'eventuale affidamento del servizio di trasporto degli strumenti musicali di proprietà dell'istituto.

Il contratto avrà durata di **36 mesi** dalla data della stipula, salvo risoluzione anticipata dello stesso in caso di inadempimento dei rispettivi obblighi contrattuali ed avrà per oggetto l'espletamento dei sotto elencati servizi:

• **LOTTO 1) TRASPORTO STRUMENTI MUSICALI ALL'INTERNO DEL CONSERVATORIO, IN AUDITORIUM E ALL'INTERNO DEL COMUNE DI POTENZA – CIG: Z6D334BDE**

- **Set 1) Trasporto degli strumenti a percussioni ridotto + impianto di amplificazione:**

- n. 1 Glockenspiel
- n. 1 Xilofono
- n. 4 Timpani sinfonici
- n. 1 Grancassa sinfonica
- n. 1 Batteria completa + seggiolino
- n. 1 set di campane tubolari (larghezza cm 70, altezza cm 190)
- n. 2 Casse acustiche (misura 60 cm*20 cm.)
- relativi supporti

a. dal Conservatorio all'Auditorium del Conservatorio (circa 50 metri e rientro) o da un'aula ad un'altra all'interno del Conservatorio;

b. dal Conservatorio ad altro luogo entro il Comune di Potenza e rientro.

- **Set 2) Trasporto degli strumenti a percussioni completo + impianto di amplificazione:**

- n. 1 Glockenspiel
- n. 1 Xilofono
- n. 4 Timpani sinfonici
- n. 1 Grancassa sinfonica
- n. 1 Batteria completa + seggiolino

- n. 1 set di campane tubolari (larghezza cm 70, altezza cm 190)
 - n. 2 Casse acustiche (misura 60 cm* 20 cm.)
 - n. 1 Marimba (5 ottave) lunghezza cm. 280
 - n. 1 Marimba (4 1/3 ottave) larghezza cm. 150
 - n. 1 Vibrafono (3 ottave) larghezza cm. 150
 - n. 1 Congas
 - n. 10 tamburi e tom
- a) dal Conservatorio all'Auditorium del Conservatorio (circa 50 metri e rientro) o da un'aula all'altra all'interno del Conservatorio;
- b) dal Conservatorio ad altro luogo entro il Comune di Potenza e rientro.
- **Set 3) Trasporto degli strumenti a percussioni completo + impianto di amplificazione (Set 2) + Arpa + Contrabbasso + Tastiera Elettronica:**
- a) dal Conservatorio all'Auditorium del Conservatorio (circa 50 metri e rientro) o da un'aula all'altra all'interno del Conservatorio;
- b) dal Conservatorio ad altro luogo entro il Comune di Potenza e rientro.
- **Set 4) Trasporto di Arpa:**
- a) dal Conservatorio all'Auditorium del Conservatorio (circa 50 metri e rientro) o da un'aula all'altra all'interno del Conservatorio;
- b) dal Conservatorio ad altro luogo entro il Comune di Potenza e rientro.
- **Set 5) Trasporto di Clavicembalo:**
- a) dal Conservatorio all'Auditorium del Conservatorio (circa 50 metri e rientro) o da un'aula all'altra all'interno del Conservatorio;
- b) dal Conservatorio ad altro luogo entro il Comune di Potenza e rientro.

• **LOTTO 2) TRASPORTO STRUMENTI MUSICALI FUORI DAL COMUNE DI POTENZA – CIG Z5F334AC04**

- **Set 1) Trasporto degli strumenti a percussioni ridotto + impianto di amplificazione:**
- n. 1 Glockenspiel
 - n. 1 Xilofono
 - n. 4 Timpani sinfonici
 - n. 1 Grancassa sinfonica
 - n. 1 Batteria completa + seggiolino
 - n. 1 set di campane tubolari (larghezza **cm 70**, altezza **cm 190**)
 - n. 2 Casse acustiche (misura 60 cm* 20 cm.)
 - relativi supporti
- a) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 25 km e rientro;
- b) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 50 km e rientro;
- c) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 100 km e rientro;
- d) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 150 km e rientro.
- **Set 2) Trasporto degli strumenti a percussioni completo + impianto di amplificazione:**
- n. 1 Glockenspiel
 - n. 1 Xilofono
 - n. 4 Timpani sinfonici
 - n. 1 Grancassa sinfonica
 - n. 1 Batteria completa + seggiolino

- n. 1 set di campane tubolari (larghezza **cm 70**, altezza **cm 190**)
 - n. 2 Casse acustiche (misura 60 cm* 20 cm.)
 - n. 1 Marimba (5 ottave) lunghezza cm. 280
 - n. 1 Marimba (4 1/3 ottave) larghezza cm. 150
 - n. 1 Vibrafono (3 ottave) larghezza cm. 150
 - n. 10 tamburi e tom
- a) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 25 km;
 - b) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 50 km;
 - c) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 100 km;
 - d) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 150 km.
- **Set 3) Trasporto degli strumenti a percussioni completo + impianto di amplificazione (Set 2)
+ Arpa + Contrabbasso + Tastiera Elettronica:**
- a) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 25 km e rientro;
 - b) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 50 km e rientro;
 - c) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 100 km e rientro;
 - d) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 150 km e rientro.
- **Set 4) Trasporto di Arpa:**
- a) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 25 km e rientro;
 - b) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 50 km e rientro;
 - c) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 100 km e rientro;
 - d) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 150 km e rientro.
- **Set 5) Trasporto di Clavicembalo:**
- a) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 25 km e rientro;
 - b) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 50 km e rientro;
 - c) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 100 km e rientro;
 - d) dal Conservatorio ad altro Comune fino a 150 km e rientro.

Art. 2 – Soggetti ammessi alla gara

Possono partecipare alla presente gara i soggetti iscritti alla camera di commercio da cui risulti l'**esercizio dell'attività corrispondente a quello oggetto dell'appalto** e che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a) requisiti soggettivi, di ordine generale di cui all'art. 80 D.Lgs. 50/2016;
- b) requisiti di idoneità professionale di cui all'art. 83 D.Lgs. 50/2016;
- c) requisito specifico capacità tecnica, ai sensi dell'art. 83, comma 6 del D.lgs. 50/2016;

I requisiti di cui ai punti a), b), e c) potranno essere autodichiarati, ai sensi del D.P.R. 445/2000, nell'**Allegato 1 - Dichiarazione sostitutiva di certificazione**.

I concorrenti dovranno inoltre essere in possesso del D.U.R.C. regolare ed in corso di validità.

Tutti i requisiti dovranno essere posseduti alla data di scadenza indicata nel presente bando e mantenuti dalla ditta aggiudicataria per l'intera durata del contratto. La mancanza di tali requisiti comporterà l'esclusione dalla gara.

Il Conservatorio precisa che la partecipazione alla presente gara costituisce esplicita dichiarazione da parte dell'Impresa, mediante l'invio della propria offerta, di essere in possesso di tutte le certificazioni ed autorizzazioni previste dalle norme di legge in vigore per ogni aspetto della propria attività.

La ditta dovrà fornire alla committente in qualunque momento e per qualunque motivo vengano richiesti, copia di dette certificazioni, sollevando in tal modo il Conservatorio da ogni responsabilità nell'ipotesi in cui le dichiarazioni non rispondessero al vero.

E' vietata alla medesima ditta la partecipazione contestuale alla gara sia in qualità di impresa singola che in quella di mandante o mandataria di raggruppamento di impresa, ovvero quale aderente a consorzi.

Presentando la propria offerta, la ditta implicitamente dichiara:

- a) di aver preso visione e di accettare senza riserve tutte le norme, nessuna esclusa, contenute nel presente bando;
- b) che l'Impresa è in possesso di ogni autorizzazione necessaria a norma di legge per l'espletamento delle funzioni relative al servizio/fornitura oggetto del presente bando;
- c) che non sussistono a carico dell'Impresa e dei suoi dirigenti, le cause di divieto o di decadenza previste dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2016.

Art. 3 - Requisiti di rispondenza della Ditta a norme, leggi, regolamenti inerenti il servizio, il personale ed i mezzi utilizzati

L'esecuzione del servizio dovrà essere reso dalla ditta nelle modalità previste dalle normative vigenti e di tutti gli eventuali aggiornamenti che entreranno in vigore durante il periodo di erogazione del servizio. In particolare, la ditta dovrà eseguire le attività oggetto della presente nella piena osservanza di leggi e regolamenti, anche locali, vigenti in materia di:

- gestione ed esecuzione dei servizi affidati;
- sicurezza e salute dei lavoratori sui luoghi di lavoro;
- sicurezza delle attrezzature;
- tutela dell'ambiente;
- rispetto delle normative nazionali e locali vigenti in materia di gestione contrattuale dei lavoratori.

Si precisa inoltre che tutti i trasporti da effettuarsi devono essere eseguiti da impresa a ciò abilitata, la quale è tenuta anche a rilasciare, a cura di personale abilitato ai sensi di legge, le prescritte certificazioni di conformità, ogni qualvolta si rendano necessarie; tutte le attività connesse al servizio dovranno essere eseguite, secondo le buone regole dell'arte.

La ditta deve essere in possesso di attestazione di stipula di polizza assicurativa a copertura di danni e/o incidenti causati in corso d'opera a cose e/o persone.

La ditta deve garantire l'impiego di personale specializzato nel campo del trasporto e ben addestrato in relazione alle particolari caratteristiche del servizio e all'utilizzo delle attrezzature in dotazione, nonché dotato, ove previsto per legge, delle apposite certificazioni/abilitazioni; deve pertanto adottare ogni misura per garantire la sicurezza e la salute dei propri dipendenti e dei collaboratori.

La ditta si assume le responsabilità dell'adempimento delle vigenti norme igieniche e infortunistiche esonerando, di conseguenza, l'Amministrazione da ogni responsabilità in merito.

Il personale della ditta deve essere munito di tesserino di riconoscimento individuale e dovrà rispettare tutte le procedure previste dall'Amministrazione per l'accesso ai locali e indossare tutti i dispositivi di protezione individuale (DPI) previsti dalle norme vigenti.

Tutto il personale adibito al servizio deve essere sotto l'esclusiva responsabilità della ditta sia nei confronti dell'Amministrazione che di terzi.

La ditta deve utilizzare propri mezzi ed attrezzature, adeguati all'attività da svolgere e idonei ai fini della sicurezza e della tutela della salute e dell'ambiente; tutti i mezzi utilizzati per il trasporto devono essere certificati e conformi alle prescrizioni antinfortunistiche vigenti in Italia e nell'Unione Europea. Nell'eseguire le operazioni di trasporto e scarico degli strumenti musicali la ditta sarà tenuta a seguire i percorsi e gli orari fissati dall'Amministrazione per ragioni di ordine, di sicurezza e di igiene.

Tutte le prestazioni verranno effettuate nei giorni feriali (lunedì – venerdì), salvo casi eccezionali in cui l'Amministrazione richieda diversamente per necessità legate all'attività didattica e/o di produzione artistica.

Art. 4 – Modalità di presentazione delle offerte

Le ditte dovranno presentare l'offerta compilando **obbligatoriamente** gli **allegati 1) e 2) documentazione amministrativa** e **3) offerta economica**, che dovranno pervenire tramite il portale Me.Pa. Consip, **entro il termine del 26/10/2021 alle ore 23.59.**

Gli allegati dovranno essere sottoscritti dal rappresentante legale della ditta, pena l'esclusione dal procedimento.

1. La “Documentazione amministrativa” dovrà contenere:

- **Allegato 1)** Dichiarazione sostitutiva di certificazione resa ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 dal sottoscrittore dell'istanza, attestante il possesso dei requisiti per l'ammissione alla gara e autorizzazione al

trattamento dei dati personali/sensibili, conferiti per le finalità e la durata necessaria per gli adempimenti connessi alla prestazione richiesta, ai sensi D. Lgs. n. 50/2016;

- **Allegato 2)** Autorizzazione al trattamento dei dati personali, da sottoscrivere dal rappresentante legale della ditta;
- copia fotostatica del documento di identità del sottoscrittore l'istanza.

2. L'“**Offerta economica**” dovrà contenere:

- **Allegato 3) Offerta economica (Capitolato tecnico):** da compilare in maniera chiara e leggibile, dovrà riportare, pena l'esclusione, l'indicazione del **prezzo per ogni singolo punto del SET** relativo al Lotto per il quale la ditta vuole presentare la propria offerta, nonché il **prezzo complessivo esclusa l'imposta IVA**, secondo quanto dettagliatamente specificato nell'allegato 3. **Il prezzo complessivo del singolo Lotto dovrà essere riportato nell'apposito spazio riservato all'offerta economica sul portale del Me.Pa.**

Gli importi a base d'asta sono i seguenti:

- *Lotto 1:* 2.200,00 € Iva esclusa (prezzo complessivo del Lotto);
- *Lotto 2:* 10.000,00 € Iva esclusa (prezzo complessivo del Lotto).

Si precisa che, è possibile partecipare anche per uno solo dei due lotti di quelli indicati.

Art. 5 – Criteri di aggiudicazione

La procedura è aperta.

Il presente avviso verrà pubblicato sul sito del Conservatorio al seguente link: <http://www.conservatoriopotenza.it/content/adempimento-art-1-c32-l-1902012-esercizio-finanziario-2021> e sul portale acquistinretepa.it e qualunque operatore economico abilitato nella categoria merceologica *Servizi - Forniture a corpo per veicoli, mobilità e trasporti* potrà presentare un'offerta.

Il criterio di aggiudicazione della RDO sarà determinato dall'offerta con il prezzo complessivo più basso, per singolo Lotto, comparando separatamente i Lotti 1 e 2.

Si precisa che, all'interno del singolo SET del Lotto, sarà necessario indicare il prezzo per ciascuna tipologia di trasporto richiesto.

Si provvederà all'aggiudicazione a favore della ditta che avrà fatto pervenire, per ogni singolo Lotto, il prezzo complessivo più basso, dato dalla somma dei punti a + b di ogni singolo SET per quanto riguarda il Lotto 1 e la somma dei punti a+b+c+d di ogni singolo SET per quanto riguarda il Lotto 2.

*Esempio: LOTTO 1 – SET 1 (somma punto a + punto b) + SET 2 (somma punto a + punto b) + SET 3 (somma punto a + punto b) + SET 4 (somma punto a + punto b) + SET 5 (somma punto a + punto b) = **PREZZO COMPLESSIVO** (da riportare nell'offerta economica del Me.Pa.). Come riportato nell'Allegato 3 – Capitolato.*

Resta inteso che si procederà ad aggiudicazione anche nel caso di una sola offerta valida pervenuta.

Si precisa in ogni caso che lo scrivente punto ordinante si riserva di non procedere all'aggiudicazione nel caso in cui non dovesse ritenere congrua una o più offerte.

Nel caso di parità tra le offerte ricevute, si procederà alla richiesta di ribasso con i soggetti che hanno presentato le migliori offerte ed in caso di ulteriore parità si procederà tramite sorteggio.

Al termine della valutazione delle offerte, e all'elaborazione telematica della classifica provvisoria, si procederà alla verifica del possesso dei requisiti di Legge in capo all'operatore economico aggiudicatario e successivamente si procederà all'aggiudicazione definitiva.

Il documento "*stipula RDO*" generato dal sistema Me.Pa. avrà pertanto effetti meramente amministrativi per la chiusura della procedura, **non vincolando l'amministrazione quanto agli importi in esso contenuti.**

I prezzi da indicare nei singoli punti (Lotto 1 punti a, b – Lotto 2 punti a,b,c,d) hanno pertanto il solo scopo di individuare la migliore offerta economica e l'importo indicato nel documento di stipula RDO è puramente indicativo, e non vincola né l'amministrazione né le imprese nei valori parziali.

Per quanto precede, pertanto, il Conservatorio invierà successivamente all'aggiudicatario, tramite pec e/o mail all'indirizzo indicato dalla ditta in sede di offerta economica, specifici ordini contenenti la prestazione richiesta e il luogo dell'evento, al prezzo indicato nella RDO.

Il valore del contratto, pertanto, sarà determinato sulla base dei singoli ordinativi e nessun indennizzo sarà dovuto alla ditta aggiudicataria nel caso in cui gli ordini complessivamente emessi non raggiungano la quantità stimata in sede di gara, ovvero nel caso in cui alcuni prodotti previsti nell'elenco non vengano richiesti.

Art. 6 – Validità delle offerte

Le offerte dovranno avere validità 36 mesi dalla data di stipula e, pertanto, il prezzo delle prestazioni dovranno rimanere fissi ed invariabili fino a tale data.

Art. 7 - Valutazione delle offerte

L'apertura delle buste e la valutazione delle offerte pervenute entro la data stabilita, sarà effettuata mediante elaborazione telematica tramite il portale del Me.Pa, da una Commissione composta dal personale del Conservatorio, nominata dal Presidente successivamente allo scadere del termine utile per la presentazione delle istanze.

Il criterio di aggiudicazione della RDO sarà determinato dall'offerta con il minor prezzo complessivo per singolo Lotto, che dovrà essere riportato sul portale del Me.Pa, al momento dell'inserimento dell'offerta economica.

Non saranno ammesse offerte incomplete, parziali o plurime, condizionate o espresse in modo indeterminato.

Si procederà all'affidamento anche in presenza di una sola offerta valida, sempre che sia ritenuta conveniente o idonea in relazione all'oggetto del Contratto.

Art. 8 - Eventuale esclusione automatica e aggiudicazione

Ai sensi dell'art. 97, comma 8 del d.Lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1, comma 20, lettera u) della legge n. 53 del 2019 e come modificato dall'art. 1, comma 3 della legge n. 120 del 2020, saranno escluse automaticamente dalla gara le offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata ai sensi del comma 2 e dei commi 2-bis e 2-ter del d.lgs. 50/2016.

Comunque l'esclusione automatica non opera quando il numero delle offerte ammesse sia inferiore a 5, ai sensi dell'art. 1, comma 3, della legge n. 120 del 2020.

Verranno escluse automaticamente dalla procedura selettiva le offerte che non risponderanno appieno ai requisiti espressi nel presente bando. Non saranno ammesse varianti ai prodotti richiesti.

Eventuali alternative non saranno valutate. Inoltre, verranno escluse le offerte presentate:

- a) fuori dai termini previsti;
- b) in forma non chiaramente leggibile;
- c) prive della documentazione richiesta;
- d) mancata compilazione di uno o più punti richiesti dall'Allegato 3;
- e) difformità tra la somma dei vari punti e il prezzo complessivo riportato nell'Allegato 3;
- f) difformità tra il prezzo complessivo riportato sull'Allegato 3 e quello riportato sul Me.Pa;
- g) mancata sottoscrizione degli Allegati 1, 2 e 3 (di cui all'art. 4).

Il Conservatorio si riserva la facoltà di utilizzare la graduatoria a scorrimento, in caso di revoca dell'aggiudicazione o risoluzione del Contratto, aggiudicando la gara alla ditta che segue la prima, nella graduatoria formulata nel provvedimento di aggiudicazione.

Entro i termini di validità dell'offerta economica, la concorrente classificata in posizione utile in graduatoria, sarà tenuta all'accettazione dell'aggiudicazione, salvo comprovate e sopravvenute cause (esclusa in ogni caso la variazione dei prezzi), che impediscano la stipulazione del Contratto.

In ogni caso il Conservatorio si riserva di non procedere all'aggiudicazione, ai sensi dell'art. 94 c. 2 D. Lgs. 50/2016 e s.m.i., nel caso in cui non dovesse ritenere congrua o idonea una o più offerte.

Nel caso di parità tra le offerte ricevute, si procederà tramite richiesta di offerta migliorativa (ribasso) alle ditte che hanno presentato le migliori offerte e, nel caso di ulteriore parità, si effettuerà il sorteggio.

Al termine della valutazione delle offerte, e all'elaborazione telematica della classifica provvisoria, si procederà alla verifica del possesso dei requisiti di Legge in capo all'operatore economico aggiudicatario.

Successivamente si procederà all'eventuale aggiudicazione definitiva da parte del Consiglio di

Amministrazione, tenendo conto delle esigenze e delle disponibilità di bilancio e alla "stipula della RDO" tramite il portale.

Per quanto precede, pertanto, il Conservatorio invierà successivamente all'aggiudicatario, tramite pec e/o mail, all'indirizzo indicato dalla ditta in sede di offerta economica, il contratto relativo al servizio di cui all'oggetto, secondo le prescrizioni di cui al presente bando.

Art. 9 – Obblighi della Ditta aggiudicataria

- a) la prestazione dovrà avvenire mediante lettera di ordinazione da parte di questo Conservatorio che si riserva di inviare la stessa entro e non oltre 5 giorni dalla data del trasporto richiesto;
- b) le spese per la riparazione degli strumenti per eventuali danni causati nel corso del trasporto, saranno a carico della ditta;
- c) la ditta dovrà garantire la presenza di almeno n. 2 persone per il trasporto richiesto.

Art. 10 – Condizioni di pagamento

Il pagamento sarà disposto, previa presentazione della fattura elettronica, ai sensi della L. 244 del 24/12/2007 e del Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 55 del 03/04/2013 – Tracciabilità della PA DL n. 66 del 24/04/2014, entro trenta giorni dalla data di presentazione della fattura o, se successiva, dall'attestazione di regolarità della prestazione.

La ditta dovrà obbligatoriamente emettere una fattura elettronica per ciascun ordine di prestazione.

Al fine di adempiere agli obblighi previsti dal regolamento, si comunicano, pertanto, i dati relativi a questa Amministrazione:

Ufficio:	Uff_eFatturaPA
Codice Univoco:	UFN3T6

Si comunica, inoltre, che l'art. 1, comma 629, lettera b), della Legge di Stabilità 2015 (L. n. 190/2014) ha introdotto per le cessioni di beni e prestazioni di servizi effettuate nei confronti della pubblica amministrazione il metodo della scissione dei pagamenti dell'IVA, cosiddetto Split Payment.

Pertanto, per le fatture emesse dal 2015: il fornitore deve indicare sia la base imponibile che l'IVA (evidenziando il richiamo dell'art. 17 ter DPR 633/1972), che però verrà versata direttamente all'erario.

Il Conservatorio, si impegna ad effettuare il pagamento entro trenta giorni dalla data di attestazione di regolare esecuzione del trasporto ovvero, se successiva, dalla data di presentazione della fattura, sul conto corrente dedicato alle commesse pubbliche che codesta Ditta si farà carico di comunicare in fase di aggiudicazione, compilando la dichiarazione sulla tracciabilità dei flussi finanziari.

A tal fine si comunica il Codice Fiscale di questo Conservatorio: **80004830768**.

Art. 11 - Penali

In caso di inadempimento ovvero adempimento parziale delle prestazioni richieste dal presente capitolato, saranno applicate le seguenti penali:

- qualora le prestazioni violassero i termini di cui all'art. 6, salvo cause di forza maggiore, sarà applicata una penale pari all' 1% (uno percento) dell'importo netto dell'ordine per ogni giorno di ritardo, fino ad un massimo di 30 giorni lavorativi, trascorsi i quali il Conservatorio si riserva la facoltà di risolvere il contratto;
- in caso di mancata prestazione, verrà applicata una penale pari al 10% del valore complessivo del contratto;
- in caso di prestazione incompleta e/o difforme rispetto all'ordinativo, verrà applicata una penale pari all' 1% (uno percento) dell'importo netto dell'ordine per ogni giorno di ritardo;

Le penali non potranno essere comunque superiori al 10% del valore complessivo del contratto.

L'applicazione delle penali verrà preceduta da regolare contestazione dell'inadempimento, verso cui il fornitore avrà la facoltà di presentare le proprie controdeduzioni entro e non oltre 7 giorni dalla comunicazione della contestazione.

E' fatto salvo il diritto dell'Amministrazione al risarcimento dell'eventuale ulteriore danno.

Art. 12 – Cause di risoluzione del contratto

Ciascuna parte avrà il diritto di risolvere il presente contratto ove la controparte sia inadempiente ad una delle obbligazioni derivanti dal presente contratto.

Il Conservatorio potrà risolvere il contratto di diritto, con raccomandata unilaterale e/o a mezzo pec:

- a) nel caso di inadempimento degli obblighi contrattuali;
- b) qualora fosse accertata la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni e della documentazione presentata dall'aggiudicatario nel corso della procedura di scelta del contraente;
- c) nella ipotesi di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti;
- d) in caso di mancato rispetto dell'obbligo di effettuare la transazione relativa all'esecuzione del presente contratto attraverso l'utilizzo di conto corrente dedicato acceso presso Istituto di credito o Poste Italiane Spa, o di altro strumento idoneo a consentire la piena tracciabilità delle operazioni, così come previsto dalla L. 136/10 e s.m.i., da ultimo modificata dal DL 187/10 convertito in L. 217/10;
- e) in caso di cessione totale o parziale del contratto, a qualsiasi titolo, e sotto qualunque forma;
- f) per inosservanza delle disposizioni di cui al "Codice di comportamento" del Conservatorio.

Art. 13 – Controversie

Per qualsiasi controversia o divergenza, qualora non si giunga ad accordo extra-giudiziale, si intende competente il Foro di Potenza.

Art. 14 – Trattamento dei dati

I dati verranno trattati su supporto cartaceo, informatico o telematico nel rispetto del D.Lgs 196/03 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679, allegato al presente bando (**Allegato 2**).

Titolare del trattamento dati è: *Conservatorio di Musica "C.G. Da Venosa"- Via Tammone, 1 - 85100 Potenza.*

L'informativa completa è disponibile presso i nostri uffici.

L'impresa, partecipando alla gara di cui all'oggetto, automaticamente dichiara di consentire il trattamento dei dati personali da parte del Conservatorio ai sensi del D.lgs. n. 196/03 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679, per le finalità connesse all'esecuzione della gara in oggetto.

Art. 15 - Responsabile Del Procedimento

Il Responsabile del Procedimento è il Direttore del Conservatorio.

Potenza, li 08/10/2021

Il Presidente
Avv. Francesco Lanocita