



AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO
IL 12/03/2019

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"C. GESUALDO DA VENOSA"

Via Tammone, 1 - 85100 POTENZA - Tel. 0971/46056 Fax 46239

Prot. n. 1661
del 12/03/2019

**Procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica
per l'attribuzione di incarichi ad esperti esterni come CANTANTI SOLISTI nell'ambito delle
attività di produzione artistica dal Conservatorio previste per l'a.a. 2018/2019**

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21/12/1999 n. 508 come modificata dalla Legge n. 268/2002;
VISTO il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO il DPR n. 132 del 28/02/2003 e s.m.i. recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;
VISTI il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante codice in materia di protezione dei dati personali e il regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679;
VISTO il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna" e successive modificazioni ed integrazioni;
VISTO il D. L. 04/07/2006 n. 223, art. 32 "contratti di collaborazione";
VISTO il D. Lgs n. 75 del 25/05/2017 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche";
VISTA la legge n. 96 del 21/06/2017, art. 54 bis;
VISTO lo Statuto del Conservatorio;
VISTO il verbale del Consiglio Accademico del 20 novembre 2018 e del 06 marzo 2019 riguardante le attività di produzione programmate per l'a.a. 2018/2019;
VISTA la delibera n. 19 del Consiglio di Amministrazione del 7 marzo 2019;
CONSIDERATO che il Conservatorio intende avvalersi di CANTANTI SOLISTI per manifestazioni musicali previste per l'anno accademico 2018/2019;
CONSIDERATO che può risultare indispensabile reperire esperti esterni, ove non disponibili all'interno dell'Istituzione, con i quali stipulare contratti di lavoro autonomo occasionale che non prefigurano in nessun caso un rapporto di lavoro subordinato;

DISPONE

Articolo 1 - Indizione

Presso il Conservatorio di Musica "G. da Venosa" di Potenza è indetta una procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica tramite **audizione** per l'individuazione di artisti esterni destinatari di *contratti di lavoro autonomo occasionale* in qualità di **CANTANTI SOLISTI** per le seguenti manifestazioni:

SEZIONE A: un **concerto lirico** da tenersi nel Teatro "F. Stabile" di Potenza in data **8 maggio 2019**;

SEZIONE B: ruolo per la **produzione** in forma scenica dell'**Opera lirica "LA TRAVIATA"** di G. Verdi prevista il giorno **28 giugno 2019**, con eventuali repliche nei giorni immediatamente successivi.
E' possibile iscriversi ad una o ad entrambe le Sezioni.

L'attività si svolgerà all'interno del Conservatorio ma anche all'esterno.

L'onere finanziario è a carico del Bilancio di Istituto.

La graduatoria avrà validità relativamente alle singole manifestazioni.

Articolo 2 - Voci

La procedura è riservata, per la **SEZIONE A**, (concerto lirico), alle seguenti voci:

- **SOPRANI**
- **MEZZOSOPRANI**
- **CONTRALTI**
- **TENORI**
- **BARITONI**
- **BASSI**

Per la **SEZIONE B**, (produzione in forma scenica dell'Opera lirica "La Traviata"), la procedura è riservata, ai seguenti ruoli:

- **VIOLETTA**
- **ALFREDO**
- **GIORGIO**
- **FLORA**

Articolo 3 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla presente procedura sono richiesti i seguenti requisiti:

- età non inferiore ai 18 anni;
- idoneità fisica all'impiego;
- godimento dei diritti politici.

I cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea o extraeuropea diversi dall'Italia dovranno possedere, inoltre, i seguenti requisiti:

- godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica.

Tutti i requisiti prescritti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione pubblica di cui al presente avviso.

Non possono accedere alla procedura coloro che:

- a) non sono in possesso dei requisiti generali di ammissione previsti dalla presente procedura;
- b) sono iscritti in qualità di allievi/studenti presso il Conservatorio di Potenza.

Articolo 4 - Domande di ammissione (modalità e presentazione domande)

La domanda di ammissione redatta in carta semplice come da allegato 1, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica di Potenza "C. Gesualdo Da Venosa", Via Tammone, 1 – 85100 Potenza, deve pervenire **pena l'esclusione** entro il termine del **27 Aprile 2019**, secondo una delle seguenti modalità:

- **direttamente** all'Ufficio Protocollo del Conservatorio (negli orari di apertura al pubblico):
 - Lunedì, Mercoledì e Venerdì dalle 11.00 alle 13.00
 - Martedì e Giovedì dalle 15.30 alle 17.00.

- **a mezzo raccomandata** al seguente indirizzo - Conservatorio Statale di Musica “C. Gesualdo da Venosa” di Potenza Via Tammone, n.1, 85100 Potenza (la data di spedizione è comprovata dal timbro dell’Ufficio postale accettante). Al fine di consentire all’Amministrazione di predisporre tutti gli adempimenti in tempo utile, se si utilizza la raccomandata gli aspiranti sono tenuti a far pervenire la propria domanda, oltre che in originale, anche via fax al numero 0971/46239 entro e non oltre **lunedì 27 Aprile 2019**.
- mediante **PEC all’indirizzo amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it**. La domanda con i relativi allegati deve essere inviata in un unico file PDF (non verranno prese in considerazione formati diversi dal PDF). La domanda deve essere inoltrata entro le **ore 23.59 del 27 Aprile 2019** (pena l’esclusione).
- mediante **mail all’indirizzo info@conservatoriopotenza.it**. La domanda con i relativi allegati deve essere inviata in un unico file PDF (non verranno prese in considerazione formati diversi dal PDF). La domanda deve essere inoltrata entro le **ore 23.59 del 27 Aprile 2019** (pena l’esclusione).
Per quest’ultima modalità di invio delle domande, l’amministrazione si solleva da ogni responsabilità per l’eventuale mancata ricezione o dispersione delle stesse.

Sulla busta della raccomandata o nell’oggetto della mail/PEC andrà specificata la seguente dicitura:
ATTIVITÀ DI “CANTANTI SOLISTI per la voce e/o ruolo di _____.

Per ciascuna “voce e/o ruolo” deve essere prodotta singola domanda documentata con singola raccomandata o mail / PEC; qualora il candidato con unica domanda chieda l’ammissione a più “voci”, la domanda sarà ritenuta valida soltanto in riferimento alla prima indicata.

Per ogni **“voce e/o ruolo”** deve essere predisposta singola raccomandata o **mail / PEC**.

Nella domanda il candidato deve indicare, sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) indirizzo di residenza, recapito telefonico, indirizzo e-mail;
- e) codice fiscale;
- f) tipo di voce e programma di esecuzione;
- g) ruolo per il quale si concorre (solo per Sezione B);
- h) di essere in possesso dei requisiti generali previsti per l’accesso al pubblico impiego;
- i) per i candidati stranieri, pena esclusione dal concorso, possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

Per la partecipazione alla presente selezione dovrà essere versato un contributo, per spese inerenti allo svolgimento della relativa procedura di euro 80,00 (ottanta/00) da versare sul C.C.P. 14208854 o con Bonifico - Iban:IT68M0760104200000014208854 - Cod. Bic/Swift:BPPIITRRXXX- intestati al Conservatorio di Musica di Potenza indicando quale causale ***“selezione per CANTANTI SOLISTI”***.

Gli aspiranti allegano alla domanda (come da **Allegato 1**):

- 1) ricevuta del versamento dei diritti di segreteria di euro 80,00 (ottanta/00);
- 2) Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa, di certificazione, ai sensi dell’articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 (**Allegato 2**);
- 3) curriculum, con firma autografa, dell’attività artistica;
- 4) programma di esecuzione;
- 5) fotocopia del documento di identità in corso di validità.

Comporta l'inammissibilità della domanda ed esclusione dal concorso la mancata sottoscrizione autografa della domanda (come da allegato 1), la mancata presentazione della copia del documento di identità e/o la mancata ricevuta del versamento.

Articolo 5 - Commissione ed audizioni

I candidati saranno esaminati da un'apposita Commissione nominata dal Direttore con proprio provvedimento. La partecipazione implica l'accettazione incondizionata del giudizio di merito espresso dalla Commissione esaminatrice.

La selezione avverrà attraverso **audizioni** che prevedono:

- per la Sezione A l'esecuzione di n. 4 (quattro) Arie d'Opera a libera scelta;
- fra gli iscritti alla Sezione B inseriranno fra le n. 4 (quattro) Arie d'Opera a libera scelta un'Aria tratta da "La Traviata" di G. Verdi.

In relazione alle domande pervenute verrà redatto un piano di audizioni. L'assenza dalle audizioni sarà, in ogni caso, considerata come rinuncia.

Il Conservatorio per le audizioni mette a disposizione un pianista accompagnatore. E' data facoltà ai candidati di servirsi, a proprie spese, di un pianista personale.

Articolo 6 - Date delle audizioni

Le audizioni si svolgeranno nei giorni 6, 7 e 8 maggio 2019 presso il Conservatorio di musica "G. da Venosa" in via Tammone n. 1, Potenza con inizio alle ore 10,00.

Articolo 7 - Graduatoria di merito: Approvazione e pubblicazione degli Atti

Al termine delle prove, tenendo conto degli esiti delle stesse, verrà predisposta la graduatoria di merito.

Per la **sezione A** verrà predisposta la graduatoria di merito degli idonei i quali sosterranno un concerto lirico che si terrà al Teatro "F. Stabile" di Potenza in data **8 maggio 2019**.

Per la **sezione B** verrà predisposta una graduatoria di merito degli idonei per ciascun ruolo dell'opera lirica.

Il Direttore, accertata la regolarità degli Atti, dispone la pubblicazione della graduatoria degli idonei all'albo del Conservatorio. La graduatoria è efficace dalla data di pubblicazione. La graduatoria avrà validità relativamente alle singole manifestazioni.

Articolo 8 - Individuazione del destinatario, stipula del contratto

Sulla base delle graduatorie di merito sono individuati i destinatari dei contratti.

L'utilizzo della graduatoria è subordinato al preventivo accertamento della mancata disponibilità, verificata con apposita indagine interna, di risorse interne al Conservatorio di Potenza in possesso delle competenze richieste.

Con i vincitori della procedura sono stipulati *contratti di lavoro autonomo occasionale* connessi con l'attività istituzionale del Conservatorio. I contratti stipulati in base al presente bando in nessun caso prefigurano rapporti di lavoro subordinato: non sono riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio, non danno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo.

Per l'affidamento dell'incarico a personale dipendente della Pubblica Amministrazione è necessario acquisire la preventiva autorizzazione dell'ente di appartenenza ex art. 53 D.Lgs. 16512001.

Articolo 9 - Revoca dell'incarico

L'incarico sarà revocato nei seguenti casi:

- 1) sopravvenuta inidoneità del collaboratore richiesta;
- 2) grave inadempienza nell'esecuzione del contratto;
- 3) astensione ingiustificata dalla collaborazione;

- 4) mancato rispetto degli obblighi di condotta previsti dal codice di comportamento dei dipendenti pubblici. Il compenso in tali casi sarà corrisposto in proporzione alla durata della prestazione resa.

Articolo 10 - Compenso

Per l'effettivo svolgimento dell'attività (attività di prove e di esecuzione pubblica) saranno corrisposti, quale compenso per la prestazione nel rispetto della normativa vigente, i seguenti compensi lordi:

- Sezione A**
- I° classificato in graduatoria euro 400,00 lorde ed attestato;
 - II° classificato in graduatoria euro 300,00 lorde ed attestato;
 - III° classificato in graduatoria euro 200,00 lorde ed attestato.

I suddetti compensi, nel caso di parità di punteggio saranno equamente suddivisi tra i candidati.

- Sezione B**
- ruoli di **Violetta , Alfredo, Giorgio**,: euro 800,00 lordi cadauno;
 - ruoli di **Flora**: euro 400,00 lordo cadauno.

Tali compensi saranno ridotti del 50% per ogni eventuale replica.

L'onere finanziario è a carico del Bilancio d'Istituto.

Articolo 11 - Trattamento dei dati personali

Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

L'informativa completa è allegata alla presente procedura.

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione del contratto di collaborazione.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.


Articolo 12 - Custodia titoli inviati

Decorsi centoventi giorni dalla data del decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

Articolo 13 - Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "G. da Venosa".

Il presente bando, pubblicato a cura del Conservatorio di Musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza è consultabile all'Albo dell'Istituto e disponibile sul sito web www.conservatoriopotenza.it.

Il Direttore
(M° Felice Cavaliere)


Allegato 1) fac-simile Modulo di Domanda

**Al Direttore
del Conservatorio di Musica "C.G.DA VENOSA"
via Tammone, 1
85100 – Potenza**

Il/La sottoscritto _____

Nat__ a _____ il _____

Chiede

di essere ammesso alla procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica per l'attribuzione di incarichi ad esperti esterni come "cantante solista" nell'ambito delle attività di produzione artistica programmate del Conservatorio per:

- SEZIONE A:** un concerto lirico da tenersi nel Teatro "F. Stabile" di Potenza 08/05/2019

Voce: _____

- SEZIONE B:** ruolo in "La Traviata" di G. Verdi in programma in data 28/06/2019

ruolo: _____

Per le esecuzione del programma chiede di avvalersi:

- del proprio pianista accompagnatore;
 del pianista accompagnatore del Conservatorio.

Luogo e data

firma

Allega:

- 1) modulo dichiarazione sostitutiva di certificazione (come da allegato 2);
- 2) curriculum artistico, con firma autografa;
- 3) fotocopia del documento di identità in corso di validità;
- 4) programma di esecuzione;
- 5) ricevuta del versamento dei diritti di segreteria.

Allegato 2) fax-simile Modulo Dichiarazioni sostitutive di certificazione

**Al Direttore
del Conservatorio di Musica "C.G.DA VENOSA"
via Tammone, 1 - 85100 - Potenza**

Il/La sottoscritto _____

nat_a _____ il _____

cittadinanza _____ codice fiscale _____

residente a _____ prov. _____

indirizzo _____

tel. _____ cellulare _____ e-mail _____

domiciliato ai fini della procedura in (compilare solo se diverso dalla residenza): _____

Dichiara

sotto la propria responsabilità consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.:

di essere cittadin_ _____;

di essere iscritt_ nelle liste elettorali del Comune di _____

di godere dei diritti civili e politici anche in _____ (indicare lo stato di appartenenza o di provenienza se cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea);

di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti;

di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;

di essere fisicamente idoneo all'impiego;

di essere in regola rispetto agli obblighi militari;

di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;

di essere in possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (per i candidati stranieri),

di non essere uno studente iscritto al Conservatorio di Potenza che emana il bando.

Luogo e data _____

firma _____

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. n. 196/2003 e del regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679.

Luogo e data _____

firma _____



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"

INFORMATIVA SELEZIONI

Informativa per il trattamento dei dati personali di soggetti interessati a partecipare a procedure di reclutamento del personale o a procedure di selezione per l'ammissione a corsi a numero programmato o per il conferimento di borse di studio, incarichi di collaborazione e/o insegnamento.

Gentile interessato,

desideriamo informarla che il Regolamento Generale sulla Protezione dei dati Personali (Regolamento UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) d'ora in avanti GDPR, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei Dati Personali, prevede la protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati di carattere personale come diritto fondamentale.

Ai sensi dell'art.13 del GDPR, pertanto, dobbiamo informarla che:

TITOLARE DEL TRATTAMENTO: Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il Conservatorio di Musica C. Gesualdo da Venosa di Potenza, con sede in Potenza, via TAMMONE, 1 telefono 0971/46056 e-mail: info@conservatoriopotenza.it, pec: amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI: Il Responsabile della protezione dei dati (RPD) è il M° Felice Cavaliere, Direttore del Conservatorio e-mail: info@conservatoriopotenza.it

FINALITA' DEL TRATTAMENTO E BASE GIURIDICA: nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR il Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti al momento dell'iscrizione alla procedura selettiva, esclusivamente per permettere lo svolgimento della stessa nel rispetto della normativa vigente in materia.

In particolare i dati da lei forniti saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per il perseguimento delle seguenti finalità:

- a) accertamento della sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione alle prove selettive (titoli, curriculum) e dell'assenza di cause ostative alla partecipazione (dati giudiziari);
- b) accertamento disabilità cronica o temporanea dell'interessato per eventuale utilizzo di agevolazioni durante le prove concorsuali;
- c) accertamento eventuali condanne penali per detenuti che intendono partecipare a selezioni per accedere a corsi a numero chiuso;
- d) finalità di ricerca statistica o scientifica o per individuare azioni volte al miglioramento dei servizi didattici su dati aggregati o anonimi, senza possibilità di identificare l'utente.

CATEGORIE DI DESTINATARI DEI DATI ED EVENTUALE TRASFERIMENTO DEI DATI

I dati trattati per le finalità di cui sopra verranno comunicati o saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, che, nella loro qualità di referenti per la protezione dei dati e/o amministratori di sistema e/o incaricati del trattamento, saranno a tal fine adeguatamente istruiti dal Titolare.

Il Conservatorio può comunicare i dati personali di cui è titolare anche ad altre amministrazioni pubbliche qualora queste debbano trattare i medesimi per eventuali procedimenti di propria competenza istituzionale nonché a tutti quei soggetti pubblici ai quali, in presenza dei relativi presupposti, la comunicazione è prevista obbligatoriamente da disposizioni comunitarie, norme di legge o regolamento.

La gestione e la conservazione dei dati personali raccolti dal Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza avviene su server ubicati all'interno del Conservatorio e/o su server esterni di fornitori di alcuni servizi necessari alla gestione tecnico-amministrativa che, ai soli fini della prestazione richiesta, potrebbero venire a



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"

conoscenza dei dati personali degli interessati e che saranno debitamente nominati come Responsabili del trattamento a norma dell'art. 28 del GDPR.

I dati raccolti non saranno oggetto di trasferimento in Paesi non appartenenti all'UE.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI:

I dati personali inerenti l'anagrafica e i dati inerenti graduatorie o verbali sono conservati illimitatamente nel tempo anche per interesse storico in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente.

I restanti dati raccolti (tracce e prove concorsuali) saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente.

DIRITTI DELL'INTERESSATO:

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al Conservatorio di Musica "C. Gesualdo da Venosa" di Potenza, quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt.15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;
- la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente conservati dal Conservatorio e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;
- la limitazione del trattamento ove ricorra una delle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR.

la S.V. ha altresì il diritto:

- di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligatorietà del trattamento ai fini dell'instaurazione del rapporto;
- di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

MODALITA' DI ESERCIZIO DEI DIRITTI:

Lei potrà esercitare tutti i diritti di cui sopra inviando una e-mail al Responsabile Protezione dei dati al seguente indirizzo e-mail info@conservatoriopotenza.it.

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art.77 del GDPR.

OBBLIGATORIETA' O MENO DEL CONFERIMENTO DEI DATI:

Il conferimento dei dati personali per le finalità di cui alle lettere a) e c) è obbligatorio per permettere lo svolgimento delle prove selettive.

Il conferimento dei dati personali anche sensibili per la finalità di cui alla lettera b) è facoltativo. Nel caso però la S.V. si rifiuti di conferire i propri dati personali, l'Amministrazione non potrà garantire le agevolazioni previste per legge durante le prove concorsuali.

Il trattamento di cui alla lettera d), avvenendo su dati aggregati o anonimi, non prevede l'applicazione del GDPR.