



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE  
**CONSERVATORIO DI MUSICA**  
"GESUALDO DA VENOSA"  
POTENZA

AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO  
IL 10/08/11 MRS

Prot.n°2980  
Del 10/08/2011

**AVVISO PUBBLICO PER LA REDAZIONE DI GRADUATORIE DI  
ISTITUTO TRIENNIO 2011-12, 2012-13, 2013-14**

**IL DIRETTORE**

rende noto che sono aperti i termini per la presentazione delle domande relative alla formulazione delle seguenti graduatorie di Istituto per il triennio 2011-12, 2012-13, 2013-14:

- 1) (CODI/01) ARPA
- 2) (CODI/21) PIANOFORTE
- 3) (CODM/03) MUSICOLOGIA SISTEMATICA
- 4) (COTP 06) TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE

**Art. 1 Requisiti di ammissione**

Per l'ammissione alla procedura è richiesto il possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego. I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.

**Art. 2 Termini e modalità di presentazione delle domande**

Le domande di partecipazione, redatte in carta semplice secondo lo schema di cui all'allegato A, dovranno essere indirizzate al Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza, e **pervenire entro e non oltre il giorno 16 SETTEMBRE 2011**, a mano o tramite raccomandata A.R. ( per la quale modalità **farà fede il timbro di ricezione dell'Ufficio postale accettante** ) al seguente indirizzo: CONSERVATORIO DI MUSICA "Gesualdo da Venosa" Via Tammone 1, 85100 - Potenza.

Sulla busta dovrà essere riportata la seguente dicitura : "Domanda di inserimento in graduatoria di Istituto per l'insegnamento di \_\_\_\_\_" specificando la disciplina per la quale si intende concorrere.

Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione.

Una volta acquisite le domande, l'Istituto si riserva la facoltà di procedere alla formulazione delle graduatorie secondo le necessità che si presenteranno.

Nella domanda il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità:



- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- cittadinanza;
- codice fiscale;
- indirizzo di residenza, recapito/i telefonico/i ed indirizzo email;
- di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- estremi esatti della graduatoria per la quale intende concorrere;
- eventuale domicilio eletto ai fini della procedura (preferibilmente in Italia anche per gli stranieri);
- per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana.

E' necessaria la sottoscrizione autografa di ogni domanda, a pena di nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda, ovvero l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini della presentazione della domanda e la presenza di alterazioni apportate nella documentazione, originale o in copia.

L'amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, la mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

### **Art. 3 Documentazione delle domande**

Gli aspiranti devono allegare a ciascuna domanda ( Modello A )

1. Fotocopia di un documento di identità;
2. Copia del codice fiscale;
3. Autocertificazione attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio ( Modello B );
4. Curriculum con firma autografa, in cui siano elencati i titoli artistico culturali e professionali specificatamente attinenti all'insegnamento per il quale si chiede l'inserimento in graduatoria, completo di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ( Modello C );
5. Eventuale elenco, con firma autografa, di altri titoli e documenti che il candidato ritiene utili ai fini dell'inserimento in graduatoria. Per ottenerne il riconoscimento il candidato dovrà produrre le relative certificazioni o attestazioni, ovvero una dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445;

Non sono valutabili i titoli di studio e di servizio per i quali manchi la certificazione ovvero l'autocertificazione sottoscritta con firma autografa, ovvero siano dichiarati dati non veritieri. Non sono valutabili i titoli di servizio per i quali non sia precisata la natura, il riferimento alla procedura selettiva pubblica da cui il contratto è scaturito e, per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, il numero di ore di effettivo servizio.

Non sono valutabili i titoli artistico-culturali e professionali mancanti di firma autografa, ovvero, per i quali, siano riportate dichiarazioni mendaci.

Tutte le pubblicazioni e tutti gli eventuali titoli e documenti validi, inviati in copia, devono essere corredati da una dichiarazione di conformità all'originale resa dal candidato sotto la propria responsabilità.

Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria, e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.

Per i candidati stranieri, a pena di esclusione dalla procedura, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.

La Commissione esaminatrice ha la facoltà, per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ove lo ritenga necessario, ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni ( fotostatiche o supporti informatici) dei titoli dichiarati, entro il termine perentorio di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto ai fini della valutazione.

#### **Art. 4 Commissioni**

La Commissione per la valutazione dei titoli è nominata con decreto del Direttore ed è composta dal Direttore dell'Istituzione che la presiede e da tre docenti titolari della disciplina, di cui almeno uno in servizio in altra Istituzione. Nel caso di impossibilità di costituire la Commissione per la valutazione dei titoli con Docenti titolari della disciplina, si ricorrerà a docenti titolari di discipline simili o affini, anche di altra Istituzione.

#### **Art. 5 Titoli artistico-culturali e professionali**

Per i criteri di valutazione dei titoli artistico-culturali-professionali si farà riferimento ai criteri generali di cui alla nota MIUR prot. 3154 del 9 giugno 2011.

Ciascun candidato non può presentare più di cinquanta titoli artistico-culturali e professionali. La Commissione può attribuire, per detti titoli, fino ad un massimo di punti 85.

Risulteranno idonei i candidati che avranno riportato almeno 24 punti nella valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali.

Non potranno essere valutati dalla commissione i titoli che non siano attinenti all'insegnamento oggetto della graduatoria o adeguatamente documentati.

In caso di presentazione da parte del candidato di più di 50 titoli artistico-culturali-professionali la Commissione provvederà alla valutazione dei primi 50 titoli presenti in elenco; la mancata numerazione degli stessi comporta l'impossibilità di valutazione: a tal fine, nel caso di presentazione di più fogli o elenchi, i candidati dovranno provvedere alla loro numerazione.

#### **Art. 6 Titoli di studio e di servizio. ( Max. 30 punti )**

L'attribuzione del punteggio dei titoli di studio e dei titoli di servizio è effettuata sulla base delle seguenti indicazioni:

##### **A) TITOLI DI STUDIO**

- 1) Diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I livello, di Conservatorio, di I.M.P., di AA.BB. statali o legalmente riconosciute, o di ISIA o titolo equipollente rilasciato da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea; .....punti 3;
- 2) Diploma accademico di II livello di Conservatorio, di I.M.P., di AA.BB. statali o legalmente riconosciute, o di ISIA o titolo equipollente rilasciato da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea; .....punti 2;

Si precisa che i diplomi, di cui al punto 1 e 2, devono essere corrispondenti alla graduatoria, ovvero, affini nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici, relativamente ai corsi accademici di II livello. Tale affinità sarà riconosciuta motivatamente dalla Commissione. Verrà valutato UN SOLO DIPLOMA affine e/o corrispondente; altri diplomi rientrano nella valutazione di cui al punto 3.

- 3) Per ogni altro diploma del previgente ordinamento o diploma accademico di I e II livello di Conservatorio, di I.M.P., di AA.BB. statali o legalmente riconosciute, o di ISIA, o titolo equipollente rilasciato da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea .....punti 1,5;

I titoli rilasciati da Istituzioni di pari livello della Comunità Europea saranno valutati solo se corredati da traduzioni italiana ufficiale e da certificato o documento ufficiale contenente l'elenco delle materie incluse nel curriculum, ovvero del piano di studio nonché della dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

## **B) TITOLI DI SERVIZIO**

Per il servizio prestato nei Conservatori di Musica, negli I.M.P., su cattedre pareggiate al tempo della prestazione di servizio, nelle Accademie di BB.AA. statali o legalmente riconosciute, **per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria** ovvero per insegnamento affine e/o corrispondente nella denominazione e nei contenuti artistico- didattico- scientifici; per il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria**:

- a) per ogni accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore .....punti 3,60;
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per contratto di almeno 30 ore .....punti 0,60 ( fino ad un massimo di 3,60)

Per il servizio prestato nei Conservatori di Musica, negli I.M.P. , nelle Accademie di BB.AA. statali o legalmente riconosciute, **per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria** ovvero non affine e/o corrispondente nella denominazione e nei contenuti artistico- didattico- scientifici; per il servizio prestato con contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica **per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria**:

- a) per ogni accademico, con servizio prestato per almeno 180 giorni compresi i giorni effettivi di esame o con contratto di almeno 180 ore .....punti 1,80;
- b) per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni o per contratto di almeno 30 ore .....punti 0,30 ( fino ad un massimo di 1,80).

**Il servizio militare** è valutabile come effettivo servizio di insegnamento soltanto se prestato in costanza di rapporto di impiego.

### **Art. 7 Pubblicazione della graduatoria**

La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio Statale di Musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sul sito [www.conservatoriopotenza.it](http://www.conservatoriopotenza.it)

Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche di ufficio, di eventuali rettifiche, la graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio Statale di Musica "Gesualdo da Venosa" di Potenza e sul sito [www.conservatoriopotenza.it](http://www.conservatoriopotenza.it)

Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione.

#### **Art. 8 Validità della graduatoria**

La graduatoria pubblicata è valida per il **triennio 2011/12, 2012/13, 2013/14.**

#### **Art. 9 Custodia titoli inviati**

Decorsi 90 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva, l'Istituto non assume più alcuna responsabilità per la custodia della documentazione inviata.

#### **Art. 10 Trattamento dei dati personali**

L'Istituto si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla eventuale stipula e gestione dei rapporti di lavoro.

Ai sensi dell'art.13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n.196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Protocollo e l'Ufficio Personale dell'Istituto per le finalità di gestione della procedura e saranno trattati manualmente e con modalità informatica, anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti la gestione del rapporto di lavoro medesimo.

La notifica dei predetti dati è obbligatoria al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

#### **Art. 11 Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive.**

Ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto può procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

#### **Art. 12 Responsabile del procedimento**

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza



F.to Il Direttore  
M° **Fulvio MAFFIA**  
*Fulvio Maffia*



Modello A – domanda

Al Direttore  
del Conservatorio "G. da Venosa"  
Via Tammone, 1  
85100-Potenza

\_\_ I \_\_ sottoscritt \_\_\_\_\_  
(nome e cognome)  
nat \_\_ a \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_)  
il \_\_\_\_\_ cittadinanza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_)  
in \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

chiede

di essere incluso/a nella graduatoria di Istituto relativa all'insegnamento:

\_\_\_\_\_  
(denominazione e codice)

A tal fine il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità:  
di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;  
di essere domiciliato ai fini della procedura in **(compilare se diverso a quanto già indicato)**

Città: \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_) C.A.P. \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

di avere adeguata conoscenza della lingua italiana *(riservato ai candidati stranieri)*

Data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(firma autografa)

Allegati:

- copia carta d'identità
- copia codice fiscale
- autocertificazione con firma autografa attestante il possesso dei titoli di studio e di servizio (Modello B)
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (Modello C) con allegato curriculum, ed elenco numerato dei cinquanta titoli artistico-culturali e professionali specificatamente attinenti all'insegnamento per il quale si chiede l'inserimento in graduatoria con firma autografa su ogni singolo foglio
- elenco con firma autografa di altri titoli e documenti ritenuti utili ai fini del concorso *(eventuale)*

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI CERTIFICAZIONE (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_)  
in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28/12/00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000 sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Di possedere i seguenti

**titoli studio:**

\_\_\_\_\_ anno conseguimento \_\_\_\_\_ con voti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ anno conseguimento \_\_\_\_\_ con voti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ anno conseguimento \_\_\_\_\_ con voti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ anno conseguimento \_\_\_\_\_ con voti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_

**e titoli di servizio:**

1. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

2. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

3. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

4. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

5. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

6. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

7. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

8. Istituzione \_\_\_\_\_ anno  
accademico \_\_\_\_\_ dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_ Insegnamento  
\_\_\_\_\_

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 Dicembre 2000, n. 445

Luogo e data

Firma per esteso

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Modello C

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' (art. 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

Nato/a a \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_ Prov. (\_\_\_\_)

in via \_\_\_\_\_

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28/12/00 n. 445 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. del 28.12.00 n. 445; ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del citato D.P.R. 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

- di possedere i titoli Artistico-culturali e professionali come da elenco numerato e sottoscritto allegato;
- che le notizie riportate sul curriculum allegato sono veritiere.

Esente da imposta di bollo ai sensi dell'art. 37 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445

Luogo e data

\_\_\_\_\_

Firma per esteso

\_\_\_\_\_