

AFFISSA ALL'ALBO DELL'ISTITUTO ^{UBEX}

IL 24/10/2018

CONSERVATORIO DI MUSICA
POTENZA

Prot. N. 5799
del 24/10/2018

Verbale n. 1 - VERBALE INSEDIAMENTO COMMISSIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

GRADUATORIA DI ISTITUTO PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICO AD ESPERTO ESTERNO DEL SERVIZIO DI TUTORATO "TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA)" CORSI PREACCADEMICI PER LA CLASSE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE TRIENNIO ACCADEMICO 2018-2021

Verbale di insediamento della Commissione giudicatrice di merito relativa al conferimento di incarichi di collaborazione ad esperti esterni **DEL SERVIZIO DI TUTORATO "TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA)" CORSI PREACCADEMICI PER LA CLASSE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE**

L'anno 2018, il giorno 24 del mese di ottobre, alle ore 10.10 anziché alle ore 11.00 come invece previsto nella convocazione direttoriale di nomina e costituzione prot. n.5563 del 16/10/2018, presso il Conservatorio di Musica "Carlo Gesualdo" si è riunita la commissione per procedere alla formulazione dei criteri di valutazione per la costituzione della graduatoria degli aspiranti che hanno prodotto domanda per l'attribuzione di incarico ad esperto esterno del servizio di tutorato "tutor (assistente – collaboratore alla didattica)" corsi preaccademici per le classi di **percussioni**.

La Commissione è così costituita:

Presidente:	M° Felice CAVALIERE	Direttore
Componente:	M° Nunzio PIETROCOLA	Docente interno di ruolo di PERCUSSIONI
Componente:	M° Giuseppe CIARAMELLA	Docente interno di ruolo di ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO

La Commissione così riunita, nomina come segretario verbalizzante il M° **Giuseppe CIARAMELLA**.

Prima di dare inizio ai lavori, il Presidente invita a prendere visione dei seguenti atti e documenti:

- 1) Avviso pubblico del 26/07/2018 (prot. n. 4036 del 26/07/2018) - Procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica, per l'attribuzione di incarico ad esperto esterno del servizio di tutorato "TUTOR (ASSISTENTE – COLLABORATORE ALLA DIDATTICA)" relativamente ai corsi preaccademici per la classe di Chitarra, Pianoforte, Violino, Clarinetto e Strumenti a Percussione nell'ambito delle attività didattiche del Conservatorio per l'anno accademico 2018/2019.

I membri della Commissione, avendo preso visione dell'elenco degli aspiranti trasmesso dall'Ufficio del personale, dichiarano personalmente di non avere rapporti di parentela e/o di affinità con i candidati tutti, né di essere direttamente interessati al conferimento dell'incarico di cui all'oggetto.

Alle ore 10.30 vengono assunti i seguenti criteri valutativi discrezionali per la valutazione dei titoli

TITOLI DI STUDIO: da 1 a 3 punti MAX 5,00 PUNTI complessivi

nello specifico per titolo di accesso con voto da 6 a 8 punti 1,
con voto da 9 a 10 punti 2
con voto 10 con lode punti 3

altri titoli (biennio II Livello) n. 1 punto per ciascun titolo

altri titoli (triennio I livello) n. 0.5 punto per ciascun titolo

TITOLI PROFESSIONALI: MAX 7,00 PUNTI complessivi

nello specifico:

- attività didattica in istituzioni AFAM punti 1 per ogni anno per la stessa disciplina;
- attività didattica in scuole pubbliche punti 0.5 per ogni anno per la stessa disciplina;
- attività didattica in scuole private punti 0.25 per ogni anno per la stessa disciplina;
- corsi e master da punti 0.5 a punti 2 (le master e i corsi effettuati con lo stesso docente verranno valutati una sola volta e il punteggio verrà attribuito in base alla rilevanza dell'istituzione organizzatrice e del docente) nella stessa disciplina;

TITOLI ARTISTICI (inerenti lo strumento): MAX 18,00 PUNTI complessivi

nello specifico:

- **concerti**
 - 1) da solista, punti 1 per ciascuno;
 - 2) in formazioni cameristiche punti 0.5 per ciascuno;
 - 3) altra tipologia punti 0.10 per ciascuno;
 - 4) solista con orchestra punti 5 per ciascuno;
- **concorsi:**
 - 1) 1° Premio punti 1;
 - 2) 2° Premio punti 0,60;
 - 3) 3° Premio punti 0,40;
- **Incisioni e Pubblicazioni** da punti 0.5 a punti 1
- **altri premi e riconoscimenti** da punti 0.2 a punti 1

La Commissione, giusto quanto previsto dagli Atti sopra citati, assume come criterio generale direttivo dei propri lavori l'osservanza delle vigenti disposizioni di legge in materia di autocertificazione amministrativa, secondo i limiti ivi specificati:

- a) necessità, per i candidati, di autocertificare dettagliatamente i titoli di studio e di servizio dichiarati;
- b) presentazione di curricula attestanti l'attività artistico-culturale-professionale debitamente firmati.

La commissione termina i lavori alle ore 10.30 e decide di autoconvocarsi alle ore 10.30 subito dopo per procedere all'inizio dei lavori di valutazione delle domande pervenute.

Potenza, 24 ottobre 2018.

La Commissione

