



Corso di Diploma accademico di II livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

(approvati con D.D. 9 agosto 2018 n. 2160)

Programma dell'esame di ammissione

(Le modalità di svolgimento delle prove vengono decise annualmente dal Consiglio di Dipartimento di Didattica della musica)

Indirizzo DIDATTICA MUSICALE

Per accedere al corso è necessario il possesso di un Diploma accademico di I livello o Laurea equivalente, oppure di un Diploma accademico conseguito con il previgente ordinamento coniugato ad un diploma di scuola superiore. L'ammissione è subordinata ad un esame d'ammissione tranne per chi ha acquisito il Diploma accademico di I livello di Didattica della musica.

- 1) Colloquio utile a conoscere il percorso di studi effettuato, il livello di competenze le motivazioni e le attitudini possedute in riferimento all' indirizzo scelto.
- 2) Dall'ascolto e dalla lettura della partitura di un brano proposto dalla commissione si verificheranno attraverso domande scritte le conoscenze basilari di:
 - teoria, armonia e analisi formale (si richiede un livello pari a quello in uscita di un corso triennale);
 - storico musicali, (riconoscimento degli stili, generi, epoche storiche, modi di produzione e destinazioni d'uso della musica).
 - vocali, la capacità di lettura vocale intonata di un frammento del brano, le competenze basilari nella direzione corale.
 - di didattica e psicopedagogia musicale.
 - di lettura pianistica (esecuzione a prima vista di una breve sezione, o accompagnamento)
- 3) Esecuzione di un brano strumentale o vocale a piacere del candidato tratto dal rispettivo percorso svolto nell'ultimo anno del Triennio.

Indirizzo STRUMENTO e CANTO

Per accedere al corso è necessario il possesso di un Diploma accademico di I livello in uno strumento o in canto, oppure di un Diploma conseguito con il previgente ordinamento coniugato ad un diploma di scuola superiore.

- 1) Prova strumentale o vocale. Esecuzione di un programma libero della durata massima di 15 minuti. Il livello di difficoltà dei brani eseguiti andrà riferito a quello raggiunto al compimento del Diploma accademico strumentale di I livello.
- 2) Colloquio utile a conoscere il percorso di studi effettuato, il livello di competenze le motivazioni e le attitudini possedute in riferimento all' indirizzo scelto.
- 3) Dall'ascolto e dalla lettura della partitura di un brano proposto dalla commissione si verificheranno attraverso domande scritte le conoscenze basilari di:
 - teoria, armonia e analisi formale (si richiede un livello pari a quello in uscita di un corso triennale);
 - storico musicali, (riconoscimento degli stili, generi, epoche storiche, modi di produzione e destinazioni d'uso della musica).
 - vocali, la capacità di lettura vocale intonata di un frammento del brano, le competenze basilari nella direzione corale.
 - di didattica e psicopedagogia musicale.
 - di lettura pianistica (esecuzione a prima vista di una breve sezione, o accompagnamento).