



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA
“ GESUALDO DA VENOSA “
Via Tammone,1 - Tel.0971/46056 - Fax 0971/46239 - POTENZA

Prot. n. 4558

Potenza, 15/10/2015

Agli studenti iscritti al Triennio
a.a. 2015/16

OGGETTO: moduli relativi al piano di studio a.a. 2015/16

Si invitano le SS.LL. iscritte al Triennio accademico per l'a.a. 2015/16 a compilare i moduli (A, B, C, D) e a prendere visione del piano di studio relativo al proprio corso, utilizzando il collegamento (link) disponibile nel presente avviso.

La sottostante documentazione dovrà essere consegnate a mano presso la segreteria didattica entro il **30 ottobre 2015**, o tramite PEC: (amministrazione@pec.conservatoriopotenza.it) oppure inviate a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento al seguente indirizzo:

Conservatorio di Musica “G. da Venosa”

Via Tammone, 1

85100 POTENZA

In caso di spedizione della raccomandata in prossimità del termine di scadenza, allo scopo di assicurare la tempestività della procedura, l'interessato è tenuto a far pervenire copia entro il medesimo termine, anche via fax al numero 0971/46239.

IL DIRETTORE
F.to M° Umberto ZAMUNER

ALLEGATI AL PIANO DI STUDIO
TRIENNIO A.A. 2015/16.

ALLEGATO A - Modulo riconoscimento crediti

Al Direttore del Conservatorio
"G. da Venosa" – Potenza

Ai dipartimenti per il
Riconoscimento dei crediti formativi

OGGETTO : Anno Accademico Riconoscimento crediti

Il / La sottoscritto/a

nato/a a (prov.) il

residente a (prov.) CAP

in via n°

iscritto/a al anno del Triennio Ordinamentale di I livello di _____
(strumento)

con la presente

C H I E D E

il riconoscimento dei crediti formativi per le seguenti discipline:

1)

Denominazione della disciplina	annualità	Titoli presentati per il riconoscimento

2)

Denominazione della disciplina	annualità	Titoli presentati per il riconoscimento

3)

Denominazione della disciplina	annualità	Titoli presentati per il riconoscimento

4)

Denominazione della disciplina	annualità	Titoli presentati per il riconoscimento

5)

Denominazione della disciplina	annualità	Titoli presentati per il riconoscimento

Allegati :

data

Firma

AL MAGNIFICO RETTORE
DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA
"GESUALDO DA VENOSA"
VIA TAMMONE, 1
85100 POTENZA

___L___ SOTTOSCRITT___

Cognome _____ Nome _____

nat_____ a _____ prov. _____ il _____

codice fiscale _____ cittadinanza _____

residente a _____ Prov _____

DICHIARA

- ✓ di avvalersi della contemporanea iscrizione Università - Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 2) per l'a.a. _____
- ✓ di essere iscritto al _____ anno del corso accademico di _____ livello in _____ presso il Conservatorio di Musica di POTENZA;
- ✓ di essere iscritto al _____ anno del corso di _____ della facoltà di _____ dell'Università degli Studi di _____

ALLEGA

i rispettivi piani di studio con l'indicazione delle attività formative che intende svolgere nell'anno accademico e dei corrispondenti crediti formativi che comunque non possono superare il limite complessivo di 90 per anno accademico (D.M. 28.09.11, art. 1 comma 3).

Data _____

Firma dello studente

PIANO DI STUDI UNIVERSITA' a.a. _____ / _____

ISTITUZIONE	FACOLTA'	ANNO	INSEGNAMENTO	CFU
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI				
			TOTALE CFU UNIVERSITA'	

PIANO DI STUDI CONSERVATORIO a.a. _____ / _____

ISTITUZIONE	SCUOLA	ANNO	INSEGNAMENTO	CFA
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
CONSERVATORIO MUSICA DI POTENZA				
			TOTALE CFA CONSERVATORIO	

Data _____

Firma dello studente _____

Il piano di studi

- si approva
 non si approva

Osservazioni in caso di mancata approvazione del piano:

ALLEGATO C - Modulo materie non frequentate negli anni accademici precedenti (NON E' DA COMPILARE PER GLI STUDENTI ISCRITTI AL PRIMO ANNO NELL'A.A. 2015/16)

Al Direttore del Conservatorio
"G. da Venosa" – Potenza

OGGETTO: Anno Accademico materie non frequentate nelle annualità precedenti

Il / La sottoscritto/a
nato/a a (prov.) il
residente a (prov.) CAP
in via n°

iscritto/a al anno del Triennio Ordinamentale di I livello di _____ con la presente
(strumento)

C H I E D E

di poter frequentare nell'anno accademico 2015/16 le seguenti materie previste nelle annualità precedenti e non frequentate per l'80% delle ore previste da piano di studio:

DISCIPLINA	ANNO IN CUI ERA PREVISTA			PROF./PROF.SSA
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	
	I anno	II anno	III anno	

Data _____

Firma dello studente _____

Al Direttore del Conservatorio
"G. da Venosa" – Potenza

OGGETTO: Anno Accademico materie a scelta

Il / La sottoscritto/a

nato/a a (prov.) il

residente a (prov.) CAP

in via n°

CHIEDE

■ di:

- poter inserire per il corrente anno di iscrizione le seguenti "discipline a scelta", **non previste nel piano di studio**, per un totale di crediti n° 6:

•	DISCIPLINA	ORE	CREDITI
	Acustica e psicoacustica	30	6
	Didattica dell'ascolto	10	2
	Didattica dell'improvvisazione	15	3
	Didattica dello strumentario Orff	15	3
	Direzione e concertazione di coro	30	3
	Fondamenti di tecnica vocale	15	3
	Laboratorio di registrazione e trattamento del suono	40	5
	Linguaggi di Programmazione per l'informatica Musicale	10	2
	Metodologia dell'educazione musicale	15	3
	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	15	3
	Pedagogia musicale	30	3
	Prassi esecutiva antica	20	4
	Prassi esecutiva solistica in Big Band I	20	5
	Secondo strumento: Pratica organistica	25	5
	Stages svolti all'interno dell'Istituzione*	5-15	1-3
	Storia del teatro musicale	15	3
	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	15	3

- aver frequentato e/o conseguito il totale dei crediti delle "discipline a scelta" previste nel triennio del piano di studi;

Data _____

Firma dello studente _____



Ministero dell' Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA

" C.GESUALDO DA VENOSA "

Via Tammone, 1 -85100 POTENZA - Tel. 0971/46056 fax 0971/46239

INFORMATIVA AGLI STUDENTI - Ex art. 13 DLgs. 196/03

Il Conservatorio di Musica "C. Gesualdo Da Venosa", in relazione alle finalità istituzionali e ad ogni attività ad esse strumentale, raccoglie, registra, elabora, conserva e custodisce dati personali identificativi relativi agli alunni iscritti ed alle rispettive famiglie.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini dello svolgimento dell'attività istituzionale e un eventuale rifiuto non consentirà la formalizzazione dell'iscrizione stessa.

Il trattamento dei dati potrà riguardare anche dati sensibili e/o giudiziari, qualora ciò fosse indispensabile per svolgere attività istituzionali che non possano essere adempiute mediante acquisizione di dati anonimi o dati personali di natura diversa.

In particolare, nell'ambito dei dati idonei a rilevare lo stato di salute, il trattamento potrà essere relativo all'adempimento di specifici obblighi o per eseguire specifici compiti previsti dalla normativa vigente in materia di tutela delle persone portatrici di handicap, di igiene e profilassi sanitaria della popolazione, di tutela della salute o per adempiere ad obblighi derivanti da contratti di assicurazione finalizzati alla copertura dei rischi per infortuni degli alunni.

I dati personali forniti sono trattati sia attraverso i sistemi informatizzati, sia mediante archivi cartacei. In applicazione del D.Lgs 196/2003, i dati personali sono trattati in modo lecito, secondo correttezza e condizione di idonee misure di protezione relativamente:

- all'ambiente in cui vengono custoditi
- al sistema adottato per elaborarli
- ai soggetti incaricati del trattamento

Titolare del Trattamento dei dati è il Presidente dell'Istituto.

Incaricati del Trattamento dei dati sono le unità di personale preposte agli uffici di segreteria ed i docenti per la parte di competenza.

I dati possono essere comunicati a soggetti pubblici in relazione ad attività previste da norme di legge o di regolamento o comunque quando la comunicazione sia necessaria per lo svolgimento di compiti istituzionali dell'istituto o dei soggetti pubblici che ne facciano richiesta.

Ai fini di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, l'Istituto, su richiesta degli interessati, comunica o diffonde, anche a privati o per via telematica, dati relativi agli esiti del percorso di studi degli studenti e altri dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari, pertinenti in relazione alle predette finalità, quali il nome, il cognome, il luogo e la data di nascita, l'indirizzo.

Tali dati potranno essere successivamente trattati esclusivamente per le predette finalità.

In nessun caso i dati potranno essere comunicati a soggetti privati senza il preventivo consenso scritto dell'interessato.

A scopo meramente esemplificativo si informa che tale eventualità potrà riguardare la comunicazione di dati a compagnie di assicurazione con cui l'Istituto abbia stipulato contratti relativi agli alunni; agenzie di viaggio e/o strutture alberghiere e/o enti gestori degli accessi ai musei, gallerie e/o monumenti, in occasione di visite guidate e viaggi di Istruzione; enti certificatori di competenze linguistiche o informatiche; partecipazioni ad attività artistico-didattiche esterne; allievi diplomati.

Al soggetto interessato sono riconosciuti il diritto di accesso ai dati personali e gli altri diritti definiti dall'art. 7 del D.Lgs 196/2003.

Laddove l'interessato non intenda autorizzare l'Amministrazione al trattamento dei dati personali per specifici aspetti che non coinvolgano l'attività indispensabile di segreteria, vorrà sottoporre al Conservatorio diniego scritto. In mancanza l'autorizzazione si intende concessa.

Il Titolare del trattamento
F.to il Rappresentante legale
del Conservatorio di Musica